

А СОБОР МОГЛИ И НЕ СНОСИТЬ

Этот замечательный памятник архитектуры XVIII столетия был взорван в 1930-е годы группой саперов под командованием Петра Григоренко...

ЧИТАЙТЕ НА 9-Й СТРАНИЦЕ

БРОСАЙ КУРИТЬ



ЧИТАЙТЕ АВТОРУБРИКУ НА 10-Й СТРАНИЦЕ

ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№16 (161) ЧЕТВЕРГ, 25 АПРЕЛЯ 2013 ГОДА

ЦЕНА – СВОБОДНАЯ

ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО



ВЕНОК ПАМЯТИ

Витебские ликвидаторы последствий аварии на ЧАЭС отправляют его по вешним водам Западной Двины в память о тех, кто отдал свои жизни в борьбе с атомной стихией и системой, равнодушной к судьбам людей.

МИРНЫЙ АТОМ – В КАЖДЫЙ ДОМ

Согласитесь, что атомная энергетика а ля Стругацие с Азимовым и атомная энергетика после 26 апреля 1986 года – совершенно разные энергетики.

Олег Бука

Если 50-60-е годы проходили под общим ликующим «ура!» развитию атомных станций и вообще установке реакторов на любое мало-мальски движущееся сооружение, вроде ледокола, застойные 70-е и начало 80-х – под спокойным и всепоглощающим развитием энергетики вплоть до строительства атомных теплоэлектроцентралей – станций, греющих воду в батареях домов, то апрель 1986 изменил буквально все: заморожено строительство (*и затем перепрофилировано в ТЭЦ*) атомных станций под Минском, Воронежем, в Крыму. Экономисты, ранее закрывавшие глаза на проблему утилизации ядерных отходов (*на которую требуется больше ресурсов, чем польза от самой АЭС*) наконец взглянули на это более пристально. Развитые страны постепенно отказываются от атомной энергетики в ее современном, «грязном» и неэкономичном виде и ждут новых научных решений в области атома.

Сейчас атомные станции строит либо Россия (но почему-то не под Москвой, где сосредоточены все капиталы и элита, а на окраинах), либо те страны, которые сдуру недооценивают постэффект после выведения реакторов из оборота, либо Китай, властным структурам которого нет дела до вымирания каких-нибудь лишних миллионов: их и так слишком много.

Япония, которая гордилась безопасностью своих станций, буквально получила пощечину от самого ожидаемого в их стране катаклизма – цунами, к которому вся Япония готовится годами, но оказалась совершенно не готова.

Что же произошло 26 апреля 1986 года?

И только ли в 1986 году? Нет. Катастрофа на Чернобыльской АЭС была запрограммирована заранее. Те, кто создавал РБМК-1000 (реактор большой мощности канального типа), ошиблись.

Но зайдем с черного хода: что такое электростанция? Любая электростанция сейчас – это генератор, то есть вращающаяся система, производящая ток. Такой стоит в каждом автомобиле, и, чтобы ток пошел, его надо как минимум вращать. Чтобы выработать ток большой мощности, вращать надо большой, тяжелый и очень сильно сопротивляющийся генератор. Его всегда вращает турбина. На ветряках турбина выглядит как крыльчатка вентилятора, на гидроэлектростанциях – как винт судна, на теплоэлектростанциях – как веер из множества лопаток. АЭС есть по сути теплоэлектростанция: воду греют, она кипит, пар вращает турбину, турбина вращает генератор, генератор вырабатывает электроэнергию. Все просто. Только на обычных теплоэлектростанциях воду греют газом или мазутом, а на АЭС – реактором большой мощности. И разница, конечно же, есть: на теплостанциях топливо подается постепенно, а в АЭС оно уже все загружено в реактор. По сути, обычный чайник на урановых дровах. Только очень, очень опасный.

В РБМК-1000 конструкторы заложили две «бомбы», о которых не было известно инженерам-энергетикам. Во-первых, он имел положительную обратную связь реактивности. То есть, говоря грубым языком, если его отпустить, он саморазгонялся, уходил в разнос. И, во-вторых, система глушения имела небольшой сюрприз: из-за разных свойств в части поглощения нейтронов воды и графита быстрое опускание графитовых стрежней вызывало первоначально резкий скачок тепловой мощности, а лишь потом – уменьшение. На средних нагрузках это было незаметно, однако на пиковых могло сработать.

И сработало именно 26 апреля 1986 года, когда для повышения в будущем безопасности (*вот парадокс!*) проводился (*в четвертый раз*) эксперимент по работе реактора и всех систем на пределе. Так сложились обстоятельства.

Важно еще то, что персонал не знал об этих «недокументированных» возможностях. Представьте себе велосипед, который на больших скоростях отказывается тормозить. Пока Вы катаетесь по городу, он ведет себя как обычный велосипед.

Окончание на 5-й странице



ВАНДАЛЫ У ВЛАСТИ

В агрогородке Смоляны Оршанского района общественности удалось приостановить разрушение властями здания католического монастыря.

ЧИТАЙТЕ НА 6-Й СТРАНИЦЕ



АЛЬФА И «ОМЕГА» «РОДНОЙ СТОРОНЫ»

«Омега». Скоро этой надписи витебляне не увидят. Областную столицу оккупируют «Родные просторы». А может, и к лучшему? Посмотрим.

МАТЕРИАЛ ЧИТАЙТЕ НА 3-Й СТРАНИЦЕ



К БЕЗДНЕ ВЕРШИН

Увлекает любителей изобразительного искусства проникновенный лирик и живописец астральных планов бытия Валерий Чукин.

ЧИТАЙТЕ НА 8-Й СТРАНИЦЕ

НОВОСТИ

ПОГРЯЗЛИ В КОРРУПЦИИ

За три месяца 2013 года правоохранители выявили на Витебщине 118 коррупционных преступлений. Об этом сообщил агентству БЕЛТА начальник отдела по борьбе с коррупцией и организованной преступностью прокуратуры Витебской области Василий Пашковский.

Стась Пашкевич

Из общего количества преступлений полсотни приходится на город Витебск. Восемь коррупционных преступлений зарегистрировано в Новополоцке. Факты коррупции выявлялись также в Дубровенском, Лепельском, Сенненском, Докшицком и Чашникском районах.

Коррупция в регионе растет. По словам Пашковского, количество преступлений коррупционного характера, совершенных в январе-марте, на 8,3% больше, чем за аналогичный отрезок времени прошлого года. Самым распространенным видом остается взяточничество. Факты взяточничества составляют 61% в структуре преступности, хищения путем злоупотребления служебными полномочиями – 25%, иные должностные преступления – 14%.

Наиболее часто в течение трех первых месяцев года коррупционные преступления выявлялись в промышленности (24 факта), в здравоохранении и системе госуправления (по 11), на транспорте и в строительстве (по 10), торговле и сфере образования (по 4).

«Правоохранительными органами региона активизирована борьба со взяточничеством в различных отраслях и сферах деятельности», – подчеркнул Василий Пашковский.

В ТРИ РАЗА МЕНЬШЕ, ЧЕМ В СРЕДНЕМ ПО СТРАНЕ

ej.by

Согласно данным Национального статистического комитета, за первый квартал 2013 года в Витебской области меньше всего введено в эксплуатацию жилых помещений.

В первом квартале 2013 года на строительство жилья в Беларуси использовано 6,1 триллиона рублей инвестиций в основной капитал, что составляет 17,1% к общему объему инвестиций и 107,8% к уровню первого квартала 2012 года. Преобладающими источниками финансирования жилищного строительства являются собственные средства населения (51,4% этих инвестиций) и кредиты (займы) банков (33,2%).

Организациями всех форм собственности построено 16,3 тысяч новых квартир (в первом квартале 2012 года – 17,3 тысяч). Введено в эксплуатацию 1 285,2 тысяч квадратных метров общей площади жилья, что составляет 19,8% к предусмотренному заданию на год и 95,5% к уровню первого квартала 2012 года.

При этом ситуация с вводом жилья по областям и г. Минску сильно отличается друг от друга. Так если в Минской области введено в эксплуатацию 353,7 тысяч квадратных метров жилья, то в Витебской области – всего 64,4 тысячи квадратных метров. Даже находящаяся на предпоследнем месте Могилевская область и то ввела в эксплуатацию 93,5 тысяч квадратных метров жилья.

ПОГОДА В ВИТЕБСКЕ

GISmeteo	26.04 ПТ	27.04 СБ	28.04 ВС	29.04 ПН	30.04 ВТ	01.05 СР	02.05 ЧТ
Облачность							
Осадки							
Температура днем °C	+15	+17	+13	+16	+21	+23	+22
Температура ночью °C	+13	+8	+5	+9	+13	+13	+13
Давл. мм рт. ст.	743	737	743	753	751	749	745
Влажность %	56	92	58	43	64	57	55
Ветер м/с	6 ЮЗ	2 СЗ	3 С	4 Ю	5 Ю	6 Ю	5 Ю
Ощущается °C	+15	+17	+12	+16	+19	+21	+21

ДО 500 ДОЛЛАРОВ НЕ ДОТЯНУЛО?..

В марте начисленная средняя заработная плата в Витебской области составила 4 млн. 185 тыс. 505 рублей (486 долларов). Об этом сообщает Национальный статистический комитет Республики Беларусь.

Кастусь Паланец

Средняя зарплата работников на Витебщине ниже аналогичного показателя в целом по Беларуси на 500 тыс. рублей. По информации Нацстата, средняя зарплата работников Республики Беларусь в минувшем месяце составила 4 млн. 692 тыс. 789 рублей (на 150 тыс. рублей больше, чем в феврале 2013 года). Из регионов выше всего средний уровень зарплаты в марте был в Минске – 6 млн. 208 тыс. 740 рублей.

Реальная заработная плата (заработная плата, рассчитанная с учетом роста потребительских цен на товары и услуги) в I квартале 2013 г. по сравнению с I кварталом 2012 г. увеличилась на 22,4%, в марте 2013 г. по сравнению с февралем 2013 г. – на 3,1%.

Если говорить об отдельных видах экономической деятельности, то самую высокую номинальную начисленную среднюю заработную плату получили в марте работники финансовой сферы – 8,3 млн. рублей, в строительстве этот статистический показатель составил 5,7 млн. рублей, на транспорте – 5,5 млн., в торговле – 4,5 млн., в сфере, культуры, спорта и развлечений – 3,8 млн., в здравоохранении – 3,6 млн., в сельском хозяйстве – 3,4 млн., в образовании – 3,25 млн. рублей.

Абсолютным лидером по средней зарплате в марте, согласно статистике, стали сотрудники, деятельность которых связана с вычислительной техникой. Их зарплата составила 12 млн. 214 тыс. 188 рублей. Больше 10 млн. получили работники, задействованные в области производства кокса, нефтепродуктов и ядерных материалов (10 млн. 588 тыс. 305 рублей). Почти 9,5 млн. рублей получили в среднем работники воздушного транспорта.

ВОСПИТАТЕЛЯМ ПОДКИНУТ

Воспитателям дошкольного образования и их помощникам увеличили заработную плату. Решение о повышении зарплаты принял Совет министров постановлением от 22 апреля.

Григорий Грак

Согласно решению, воспитательские оклады вырастут на 25%, помощники воспитателей будут получать больше на 10%. Постановление вступит в силу только с 1 июля.

Как сообщает официальный сайт Совмина, повышение тарифных ставок осуществляется *«в соответствии со статьей 63 Трудового кодекса Республики Беларусь и в целях совершенствования оплаты труда отдельных категорий работников системы образования»*.

Постановление затрагивает также работников *«иных организаций, которые имеют право осуществлять образовательную деятельность, при реализации ими образовательной программы дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью»*.

В детсадах и других учреждениях дошкольного образования Беларуси работают более 37 тыс. воспитателей и 26 тыс. их помощников. Как полагают в правительстве, *«предлагаемые меры будут способствовать притоку молодых квалифицированных кадров в дошкольные учреждения образования, что позволит закрепить и сохранить лучшие традиции в обеспечении качественного дошкольного образования»*.



На фото слева – заместитель председателя Витебского облисполкома Владимир Терентьев, справа – заместитель председателя Витебского горисполкома Владимир Шлома.

Фото автора

ЛИПЫ В ЧЕСТЬ ЧЕМПИОНОВ

Татьяна Матвеева

На аллее олимпийской славы Витебщины, возле Центрального спортивного комплекса, 24 апреля посадили семь молодых лип в честь чемпионов и призеров Олимпийских игр разных лет: Ромуальда Клима, Виктора Куренцова, Ларисы Петрик, Тамары Лазакович, Татьяны Белошапко, Сергея Коплякова и Вячеслава Яновского.

«Олимпийские» деревья посадили витебские школьники, юные спортсмены, их тренеры, представители НОК Беларуси в Витебской области, а также чиновники, среди которых были заместитель председателя Витебского облисполкома **Владимир Терентьев**, заместитель председателя горисполкома **Владимир Шлома**, начальник управления физической культуры, спорта и туризма облисполкома **Михаил Портной**.

Как рассказал руководитель исполкома НОК Беларуси в Витебской области **Виктор Быньков**, посадка лип на аллее олимпийской славы в Витебске стала началом областной экологической акции ***«Посади дерево в честь олимпийского призера»***.

Она будет длиться всю весну в разных городах Придвинья.

СОЦИУМ

АЛЬФА И «ОМЕГА» «РОДНОЙ СТОРОНЫ»

С приходом в Витебск бренда «Родная сторона» местные сети розничной торговли вынуждены потесниться. А привычная для витеблян «Омега» и вовсе исчезает с небосклона продуктовой торговли в розницу.

Стась Пашкевич

Фото автора

Экспансия неродных для жителей Витебской области брендов началась всего пару лет назад. До этого местные сети – «Веста», «Витебские продукты», «Омега», «Ника» – чувствовали себя вполне комфортно, конкурируя разве что между собой. И хоть витебские магазины разных компаний мало чем отличались друг от друга по ассортименту, ценам на продукты и качеству обслуживания, – местные потребители, в принципе, были накормлены и вполне довольны.

Чужие в городе

Увы, такая идиллия долго продолжаться не могла. В 2010 году в Витебске открылся универсам ***«Рублёвский»***. В октябре 2011-го появился первый в городе гипермаркет ***«Корона»***. Потом тяжелой поступью победителя в игру вступил ***«Евроопт»***. На сегодня в областном центре работает уже шесть магазинов компании ***«Евроторг»***. А новости типа *«Евроопт» пришел в Полоцк, Браслав, Глубокое»* воспринимаются уже как данность. По-партизански внедряют свои точки в торговое пространство города ***«Соседи»*** (вместо «Ники» на Московском проспекте и ул. Чкалова в Витебске) и ***«Грин»***.

Универсамная «оккупация» региона идет по всем фронтам. Причем некоторые торговые сети ведут себя настолько агрессивно, что не обошлось без вмешательства самого Минторга. Еще в начале года заместитель министра торговли **Вячеслав Драгун** заявил об уже подготовленном решении по регулированию этого сегмента рынка. В проект закона о государственном регулировании объектов торговли и общественного питания ввели норму, согласно которой Министерство торговли сможет ограничивать присутствие определенных сетей в случае, если их доля на рынке превышает 30%. Но, похоже, профильное министерство пока что держит паузу.

Гудбай, Омега!..

В самом конце 2012 года на витебский рынок ворвалась франчайзинговая сеть ***«Родная Сторона»***, управляемая СООО «НТС». Сайт компании сообщил, что в состав «РС» вошло «еще одно юридическое лицо» – Общество с ограниченной ответственностью «Омега-ТП». Для «Родной стороны» было принципиально важно завоевать Витебск, ибо ей не хватало только нашего региона, чтобы застолбить «всея Беларусь» и, благодаря этому, обрести статус национального оператора.

До так называемого вхождения во франчайзинговую сеть ООО «Омега-ТП» имела в Витебске семь универсамов торговой площадью более 4-х тысяч квадратных метров (все семь теперь красуются в трофейном списке на официальном сайте «Родной стороны»). Но дело не в количестве квадратов. «Омега» была в Витебске первопроходцем в деле продвижения нового стиля маркетинга. С нее ведь, по сути, всё и началось, когда более чем 15 лет назад в областном центре появился первый на тот момент в городе дом торговли – большая «Омега» на Строителей, 11. «Омега» здесь стала альфой и точкой отсчета того, что имеем сегодня.

Еще лет семь назад делать покупки в «Омеге» было весьма престижно. Не в пропахшем (в те времена) нафталином универмаге, не на засаленном Полоцком рынке, а – в «Омеге». Такое себе мог позволить отнюдь не каждый. И в этом смысле «Омега» уже стала историей города. И частью ее топонимики, между прочим. Витебляне до сих пор говорят: *«Встречаемся у «Омеги», «недалеко от «Омеги»* и т.д.

К слову, на большой «Омеге» (Строителей,11) до сих пор красуется фирменный знак торгового дома – последняя буква греческого алфавита с золотой звездой на нижнем закруглении. Ребрендинг пока не коснулся головного здания фирмы. Продавцы промышленного отдела (3-й этаж) достаточно эмоционально отреагировали на вопрос журналиста «ВК» о грядущих переменах: *«Здесь была «Омега» и останется «Омега» – в «Родную сторону» уйдут только продовольственные магазины»*.

Продовольственный отдел на втором этаже также пока работает под звездой «Омеги». *«Пока не передали, но готовимся»*, – без особого восторга сообщили работники. А первый этаж (ранее – самый «лакомый» для детей всех возрастов) уже пустует, идут ремонтные работы. По информации, которую подтвердить не удалось, там разместится магазин ***«Палас»***...

«Буслы» прилетели...

Что касается «Родной стороны». В народе магазины компании уже прозвали «буслами» – из-за присутствия на логотипе, выполненном в зеленосалатовых тонах (в той же тональной гамме, что и логотип замечательной программки Evernote), аиста. Пока остается загадкой, каким образом грустный аист со склоненной головой призван будет разжечь аппетиты потенциальных покупателей. На наш взгляд, такой логотип более подходил бы для репрезентации какой-нибудь эколого-орнитологической организации. Но в «Родной стороне» уверены, что *«оформление магазинов – начиная с вывески и заканчивая одеждой продавцов – выполнено в современной стилистике «Свежесть» и соответствует актуальным европейским тенденциям в сфере торговли продовольственными и сопутствующими товарами»*.

Правообладателем «Родной стороны» является СООО «НТС», которую основал белорусский бизнесмен **Игорь Чернявский**. Розничной торговлей продуктами питания компания занялась еще в 2001 году (бренд ***«Корзинка»*** – в Минске, Гомеле, Бресте, Лиде и Солигорске). НТС первая в стране (2006) запустила франчайзинговый проект в продовольственной рознице (франчайзинг – специальный вид лицензирования, когда компания – владелец известной торговой марки – предоставляет другой компании право ставить эту торговую марку на свою продукцию, но при этом получает право контроля за качеством и т. д. продукции компании-франчайзера).

На сегодня компанию оценивают как крупнейшего частного розничного оператора в Беларуси. В 2008 году у Чернявского появился влиятельный партнер – украинский банкир **Николай Лагун** (владелец ***«Дельта банка»***). Под контролем компаний, которые работают сейчас под общим брендом «Родная сторона», находится около 100 магазинов теперь уже по всей Беларуси (еще до Витебска «сдался» Брест).

«Магазины «Родная Сторона» ежедневно обслуживают около 160 тысяч человек. Формат торговли «рядом с домом» пользуется заслуженной популярностью у жителей Барановичей, Бобруйска, Борисова, Бреста, Гомеля, Гродно, Лиды, Минска, Мозыря», – сообщает сайт компании. Там же говорится о «масштабном проекте модернизации» (ремонт и ребрендинг магазинов). По планам компании, в течение 2013 года к единому новому стилю «Родная Сторона» будут приведены все магазины сети. Как мы поняли, ключевое слово нового стиля – «свежесть».

Колбасная витрина – обнять и плакать

Некоторые витебские экс-«Омеги» к новому стилю уже приведены. Например, корреспондента «ВК» приятно удивило полное отсутствие бдительных охранников в «Родной стороне» на Воинов-интернационалистов, 11А. То ли это элемент нового стиля, то ли – отсутствие кадров. Впрочем, и покупателей в магазине было негусто. Большинство из них, руководствуясь либо привычкой, либо чувством местного патриотизма, направлялись в «Витебские продукты», расположенные в 200-х метрах от «бусла», или в «Весту» (чуть дальше).

В торговом зале чисто и светло. Обслуживающий персонал одет в фартуки с надписью *«Чистый свет»*. Скидки на квас, минералку, пиво, гречку, рис и туалетную бумагу. Весь этот небогатый дисконт называется *«Разгромом цен»*. Анекдотически смотрится в упаковке с логотипом «Родная сторона» дорогущий египетский картофель (свежий).

Работники магазина все «франшизы» и «ребрендинги» толкуют очень просто: *«Да ничего нового, просто сменился директор…»*. С зарплатами, по их словам, тоже осталось по-прежнему. Пока что…

А вот покупатели оценивают новую в Витебске сеть куда более критично. *«Вот думала, что наконец вместо «Омеги» появится нормальный магазин. Но кроме зелёных эмблем и вывески «Родная сторона» ничего не изменилось. А жаль...»* – сетует одна из них.

Особо критично настроены жители микрорайона Билево, где «Родная сторона» представлена аж двумя магазинами (еще два будут построены). *«Вчера посетила магазин на Короткевича – все полки и товары поменяли местами, расположение товара – полный маразм. Раньше было намного удобней, а сейчас лабиринты какие-то. По ассортименту никаких изменений не заметила. Как всегда – хлеба свежего не купить, колбасная витрина – обнять и плакать, рыба свежемороженая – вообще без комментариев... Единственная удачная покупка – это мясо… Не заметила я что-то ни низких цен, ни качества. Ну когда в Билево будет хоть один нормальный магазин? Чтобы зашёл и всё купил. Надоело ездить в «Корону» к чёрту на кулички»*, – поделилась негодованием одна из пользователей витебского форума Ditenok.com.

И комментарий в пику. *«А я вчера, например, много чего в магазине купила, и заметно в нем все изменилось! Полок стало меньше, проходы шире, и в магазине светлее стало! Фруктов стало больше, и цены, как в «Евроопте», только товар качественней! Форма веселенькая у продавцов! А проблемы бывают у всех, просто критиковать можно всех, а тут народ измениться хочет, а мы только негатив видим!..»* – пишет еще одна билевка.

Похоже, судить объективно о плюсах и минусах новой торговой сети в Витебске время еще не пришло. Зеленые буслы «Родной стороны» осматриваются и осваиваются в новом пространстве. Станут ли родными для витеблян? Время покажет.

СОЦИУМ

ПИТЬ МЕНЬШЕ НЕ СТАЛИ

Владимир Черняховский

Под одной крышей с магазином «Гермес», что в областном центре на проспекте Черняховского, издавна работает кафетерий. У жителей микрорайона он пользуется успехом, особенно у тех, кто не прочь «остограммиться». Для Первомайского РОВД такое соседство с питейным заведением – головная боль. Особенно беспокоили милицию выпивохи, когда кафетерий работал до 23-х. По ходатайству стражей порядка, режим работы сокращен: кафетерий теперь закрывают в 21.00.

Корреспондент «ВК» побеседовал с исполняющей обязанности заведующей проблемного заведения **Валентиной Михайловной Стрельцовой.**

– Ваше заведение специфическое. Наверное, часто приходится посетителей успокаивать с помощью милиции?

– Раз в неделю, а то и больше приходится нажимать на «кнопку», ведь наша клиентура известная: иные не только горазды изрядно принять на грудь, но и что-нибудь украсть с прилавка.

– Откройте коммерческую тайну. С увеличением цены на спиртное реализация горячительных напитков уменьшилась?

– Я не сказала бы. У нас постоянная клиентура: как пили, так и продолжают пить.

– В кафе, обычно, наценка на спиртное…

– Год назад наценка отменена.

– Похоже, чтобы не отпугивать выпивох ценами... А мордобой часто случается?

– Только вчера вызывали милицию, чтобы успокоить молодых людей.

– Существуют ли ограничения по отпуску спиртного?

– Нет.

– Выходит, вы клиента напоили до поросячьего визга, затем выдворяете с помощью милиции в вытрезвитель или в ИВС…

– Нет. Когда посетитель совсем уж пьян, то спиртное ему не отпускается.

– Приносить с собой спиртное и распивать в кафе не разрешается?

– Конечно, нет. Однако бывает, когда приносят с собой и пытаются нарушать установленные правила. Таких просим удалиться.

– Валентина Михайловна, извините за нескромный вопрос, какая зарплата у ваших продавцов при такой, прямо скажем, не слишком психологически комфортной работе?

– Чуть больше двух миллионов рублей.

– Спасибо.



КОНКУРС



«Витебский курьер» продолжает печатать статьи участников журналистского конкурса Belarus in Focus – 2012, потому что всегда интересно посмотреть на свою страну глазами иностранцев.

ЧАРУЮЩИЙ БЕЛЫЙ УГОЛОК В СЕРДЦЕ ЕВРОПЫ

НА ВЕЛОСИПЕДЕ ЧЕРЕЗ УДИВИТЕЛЬНО РАЗНУЮ БЕЛАРУСЬ: ДРУЖЕЛЮБНЫЙ И ПОЛИТИЧЕСКИ СТРОПТИВЫЙ НАРОД.

Ян Генри Ванинк, Тим Ван Де Гринд, Райнер Любек

Первая публикация материала – «Grafschafter Nachrichten» (Germany), 1 декабря, 2012

Об авторах:
Ян-Генри Ванинк из Мюнстера работает в немецко-голландском агентстве в Штайнфурте.
Райнер Любек – врач в одной из больниц Бремена.
Тим ван де Гринд – евангельский священник во Франкфурте.



Многие памятники здесь напоминают о победе во 2-й Мировой войне: уличный пейзаж в Гродно.

Беларусь многие европейцы ассоциируют с масштабными проектами помощи жертвам катастрофы в Чернобыле. Действительно, за последние 20 лет, прежде всего, на уровне церкви и частных компаний и организаций были установлены тесные связи с пострадавшими регионами. Множество детей и подростков из зараженных радиацией районов на юго-западе Беларуси, например, прошли программы реабилитации и восстановительного отдыха в Германии.

А могут ли европейские туристы отдохнуть здесь? Замысел путешествия на велосипеде через Беларусь наши знакомые воспринимали скептически. В удручающую страну, где правит **Лукашенко**? В «последнюю диктатуру Европы»? Тот, кто собирается в Беларусь, должен смириться с дорогой визой и отправиться в путь с множеством разнообразных догадок. Туристической информации о стране явно не хватает. Немецкоязычного путеводителя просто не существует. И только маленький справочник на английском языке позволяет догадаться, что Беларусь может предложить гораздо больше, чем пробуждение ностальгии по СССР, катания на лошадиных повозках и облученные радиацией грибы.

Квас в Гродно

Въезд на велосипеде со стороны восточно-польского города Сокулка уже за 8 километров до границы не сулит ничего хорошего. Именно отсюда начинается очередь из грузовиков, которая, кажется, не продвигается ни на метр. Спасибо велосипеду – мы без проблем добираемся до пограничника в высокой фуражке. После более чем часового ожидания, предъявления документов и множества печатей, катимся по хорошо асфальтированным улицам приграничного Гродно.

В этом западном беларусском городе чувствуется огромное влияние католической церкви. На улицах мало транспорта и чисто. Веселые люди не спеша прогуливаются по пешеходной зоне, и все здесь кажется нарядным и свежим. Мы идем до смотровой площадки над рекой Неман. Возле киоска с пивом в городском парке пробуем угадать, что за темная смесь течет из второго крана. *«Это квас, его делают из хлеба»*, – объясняет на прекрасном английском девушка Анна. Она предлагает помощь в качестве переводчика и приглашает за стол, за которым расположился с кружкой пива ее жених.

Этот напиток оказался очень приятным, как и наши собеседники. Девушка с дипломом переводчика и юноша, веб-дизайнер по профессии, производят впечатление довольных жизнью людей. Хотят ли они жить в другой стране? *«Вполне естественно, что здесь есть вещи, которые нам не нравятся, также есть причины, по которым можно даже жаловаться на жизнь»*, – считает Анна. – *Как беларуска с польскими корнями я могу спокойно уехать в Польшу, но я не хочу. Я люблю свою страну»*.

Для нас это не первый сюрприз в Беларуси. Можем ли мы сказать также просто и без стеснения о своей стране?

После Немана

Покидая Гродно, садимся в уютный поезд, который медленно везет нас в Лиду. Маршрут составляет примерно 100 км. Стоимость проезда – около 90 центов за один билет и велосипед. После того как мы разбили свой палаточный лагерь за военной авиационной базой – что может с нами случиться? – на следующий день движемся по широкой ровной дороге через деревню Любча в Мир. Сельская жизнь по-летнему расслаблена, мы проезжаем через маленькие сонные деревушки, в каждой из которых есть магазин. Богатый урожай убирается здесь преимущественно колхозами. По пути пробуем реально существующий социализм на вкус в столовой стеклозавода «Неман» в городе Березовка. Работницы столовой, которые из-за необычных посетителей особенно веселы и дружелюбны, умеют не только готовить, но и знают пару фраз по-немецки: *«Добрый день!»*

Мы продолжаем путь дальше вдоль прекрасного извилистого Немана, и в деревушке Еремичи возле православной церкви встречаем немецко-говорящего профессора археологии. Он набрал отряд студентов на несколько недель, чтобы провести археологическую экспедицию. Профессор гордо показывает нам свои раскопки монастыря, построенного в XI веке – еще до раскола православия и католицизма, который состоялся в 1054 году. На западе Беларуси сосуществование католической и православной церквей часто обозначалось двумя украшенными крестами на въезде в деревню. Через всю страну тянется западно- и восточноевропейская религиозная и культурная граница.

Научные сотрудники

На въезде в город Мир нас приглашает выпить чашечку кофе в своем магазине владелец заправочной станции. И тут же спешит на помощь заправщик, который просто поражает своим отличным немецким. *«Ах, я когда-то был учителем немецкого языка и истории»*, – объясняет он спокойно. – *Но на заправочной станции я зарабатываю те же деньги, а нервничаю меньше»*. Услышав это, мы сильно удивляемся. Но позже узнаем, что практически все работающие в Беларуси зарабатывают в месяц около 2,5 миллионов беларусских рублей: в пересчете – примерно 260 евро. Только строители зарабатывают здесь заметно больше. Заправщик с двумя высшими образованиями регулярно освежает свои знания языка, он читает немецкие новостные порталы. Что он думает о том, какой Беларусь предстает в глазах немецких СМИ? *«Я читаю наши новости и новости Германии. Всегда нужно учитывать мнения двух сторон»*, – рассудительно объясняет бывший учитель. Мы же слышим в его словах: обе стороны информируют однобоко.

После короткого посещения величественного замка Радзивиллов, великой польско-литовской династии, пытаемся остановиться в единственном отеле города Мир. В Беларуси совсем нет мест для кемпинга, если не брать в расчет часто встречающиеся самостоятельно оборудованные площадки в лесу и в полях. Ничего, кроме отелей, не остается. Но цены в них почти достигли западноевропейского уровня. В отеле, куда мы обратились, все места заняты, но после звонка регистратора вскоре появляется Николай, который предлагает остановиться в его уютном домике для отдыха. Он своими руками соорудил эту красивую постройку возле собственного дома.

Более 80% беларусской экономики находится в руках государства, в том числе и большинство отелей. Видно, поэтому данная сфера в провинции развивается не очень активно. Но с каждым годом все больше беларусов, а также поляков и русских посещают входящие в культурное наследие Юнеско Мирский и Радзивилловский замки. Так что здесь для таких первооткрывателей, как Николай, еще много работы.

В городе солнца

Прибыв в беларусскую столицу, мы проезжаем мимо величественных многоэтажных новостроек, какие привычны в крупнейших азиатских городах, но никак не в стране аистов и зубров. Минск выглядит довольно впечатляюще, наполненный советской архитектурой, множеством памятников **Ленину** и его окружению, а также широкими великолепными бульварами. После Великой Отечественной войны 1941–1945 г.г., разговоры о которой не прекращаются и сегодня, и в результате которой погиб каждый третий беларус, а Минск превратился в руины, советские архитекторы принялись создавать из столицы Беларуси социалистический город солнца. И сегодня аккуратные и чистые улицы остаются практически не тронутыми рекламой, на которую, впрочем, даже не обращаешь внимания из-за многочисленных хорошо одетых красавиц, прогуливающихся по тротуарам. Заметна социальная реклама – в поддержку процветания страны, а не ее усатого президента, как мы сначала предположили.

Устав от дороги и от знакомства с городом, заходим в бар. Как это часто случается в этой гостеприимной стране, с нами тут же затевает разговор сидящая рядом группа студентов. Вскоре выясняется, что мы имеем дело с умными и политически подкованными беларусами, которые рассказывают о трудностях людей, имеющих здесь иное представление о политике. Стоит заметить, что происходит наша беседа в ста метрах от величественного президентского дворца.

«Мы хотим в Евросоюз и свободы, почти все в городах хотят этого», – озвучивает мнение всей группы Андрей, при этом парень отдает себе отчет в том, что подобные признания небезопасны: *«При последних демонстрациях, когда люди, аплодируя, прошли по улицам, руководство города запретило хлопать в общественных местах. Многие были взяты под стражу. Это риск»*.

Андрей, помимо учебы, состоит в организации, которая отправляет больных раком детей из наиболее пострадавшего от радиации Гомеля отдыхать в западноевропейские страны. Как организатор, Андрей смог почувствовать вкус европейской свободы.

Слепое пятно

Не только Андрей имеет возможность выезжать в кардинально отличающиеся от Беларуси политическим и социальным устройством страны Европы, многие смышленые люди также используют такой шанс. Это путешествие преподало урок и нам во многих отношениях. На велосипеде мы проехали через красивую, дружелюбную и, благодаря своим людям, истории, природе, экономике и политике, весьма интересную и увлекательную Беларусь. Мы ошибочно ожидали сходства с Северной Кореей, а увидели страну, которой не нужно бояться сравнений с Западной Европой. Говоря так, мы не берем в расчет отсутствие кемпинга и наличие языкового барьера. Что же касается гостеприимства, то нужно признать: нам есть чему поучиться у беларусов. Честно говоря, такое было трудно предположить. Путешествия расширяют кругозор, в то время как разные доклады о Беларуси создают у нас в голове ужасающую картину советских зомби во главе с Лукашенко. Целовать иконы, наряду с иконоборчеством, тоже ведь есть свобода. И все-таки, какое же издательство откроет нам, наконец-то, глаза и решится издать немецкоязычный путеводитель по этому прекрасному белому уголку в сердце Европы?



Маршрут из города Сокулка в Польше через Гродно, Лиду, Новогрудок и Несвиж в Минск.
Источник: карты Google

26 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ АВАРИИ НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ АЭС

МИРНЫЙ АТОМ – В КАЖДЫЙ ДОМ

Согласитесь, что атомная энергетика а ля Стругацие с Азимовым и атомная энергетика после 26 апреля 1986 года – совершенно разные энергетики.

Окончание. Начало на 1-й странице

А как только Вы поедете с опасной горы, он Вас подведет, но Вы об этом еще не знаете: конструкторы не сообщили о такой нестандартной работе велосипеда на больших, экстремальных скоростях. И Вы могли бы всю жизнь ездить, не зная об этом, но захотелось Вам с горки прокатиться...

Испытания реактора привели к его нештатной работе и, вследствие этого, к взрыву. Во время взрыва погиб только один человек. Однако в том и разница между тепловыми станциями и атомными, что последствия мы будем расхлебывать ближайшие сотни лет. Тогда пожарные выехали на место незамедлительно, с 2-х часов ночи они вели борьбу с огнем 3-й категории сложности, но про радиацию узнали только к половине четвертого. К этому времени у некоторых уже появились признаки лучевой болезни: слабость, рвота, «ядерный загар». Из 137 пожарных и персонала, оказавшихся вблизи реактора в ту ночь, 28 умерли в ближайшие месяцы.

Первое сообщение об аварии на Чернобыльской АЭС появилось в советских СМИ 27 апреля, через 36 часов после взрыва на четвёртом реакторе. И только 28 апреля 1986 года в 21.00 ТАСС передает краткое информационное сообщение: *«На Чернобыльской атомной электростанции произошел несчастный случай. Один из реакторов получил повреждение. Принимаются меры с целью устранения последствий инцидента. Пострадавшим оказана необходимая помощь»*. Ни слова про опасную радиацию и жертвы.

Замалчивание причин и последствий трагедии как началось тогда, 26 апреля 1986 года, так и продолжается до сих пор. К примеру, редактора «Витебского курьера» лично начальник Фрунзенского РУВД города Минска приказал посадить на 10 суток, чтобы тот *«не организовал митинг «Чернобыльский шлях»*. Сейчас этот «оборотень в погонах» уже не работает, но попробуйте сами подать заявку на митинг памяти последствий Чернобыльской аварии. Вам тактично скажут, что сейчас грипп, субботник, день рождения губернатора, день памяти бостонских взрывов или еще какая-то холера и поэтому разрешение дать никак нельзя.

А вместе с тем, убыток от самой аварии и ее ликвидации, по разным источникам, составил не менее 25 миллиардов долларов. Более 115 тыс. человек были отселены из 30-ти километровой зоны отчуждения, сама зона выпала из экономического употребления. Место слияния судоходных Припяти и Днепра оказалось в этой зоне, что не могло не повлиять на ситуацию с судоходством. В ликвидации аварии участвовали около 600 тысяч человек со всего СССР, многие из которых сейчас больны или умерли в раннем возрасте, а остальные забыты и лишены льгот. Области загрязнения радиацией появились по всей Беларуси, и очистились они только от йода, который уже распался. Распада (точнее снижения активности до приемлемого уровня) других элементов еще ждать долго: период полураспада цезия и стронция – 30 лет. Более того, в результате бета-распада Pu-241 на радиоактивно загрязнённых территориях происходит образование америция-241. В настоящее время вклад Am-241 в общую альфа-активность составляет 50%. Рост активности почв, загрязнённых трансурановыми изотопами, за счёт Am-241 будет продолжаться до 2060 года и его вклад составит 66,8%. Таким образом, например, в 2086 году (через сто лет после аварии) альфа-активность почвы на загрязнённых плутонием территориях Республики Беларусь будет в 2,4 раза выше, чем в начальный послеаварийный период. А эти элементы сохраняются в почве сотни лет.

И что делать?

Во-первых, не строить аналоги «чернобылей». В Витебске должны понимать некоторые знаки: пару лет назад рухнул под Новый год мост на будущей окружной трассе – на Юго-Западном обходе города. 18 апреля более толстый намек прозвучал прямо в энергетической отрасли – прорвало дамбу под Полоцком на строительстве ГЭС, жертв чудом удалось избежать. С таким строительством следует ожидать нового «чернобыля» в первые же дни включения построенной АЭС. Я бы лихо не будил.

Во-вторых, озаботиться личной безопасностью. Государство не сможет защитить Вас от радиации, и, кто знает, может Ваш дом построен из бетона, в котором песок с повышенным содержанием радионуклидов. Мы все помним, как в Орше в ГОВД нашли в гараже радиоактивные латунные трубы, пролежавшие там 10 лет. Сколько людей облучалось рядом с ними за это время?

В-третьих: если бы мы заботились об информировании, даже того Чернобыля могло бы не случиться. Важно бороться за право получать независимую информацию, в том числе, о проблемах с радиацией.

И помянем тех, кто погиб, чтобы чернобыльская катастрофа не стала более серьёзной.

ОПРОС «ВК»

КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, НАДО ЛИ СОХРАНИТЬ ЛЬГОТЫ ЧЕРНОБЫЛЬЦАМ?

Подготовила Ольга Шпаковская

Татьяна Иосифовна, рабочая:

– Коль у них ещё остались какие-то льготы, то надо их сохранить. Не такая у нас уж бедная страна.

Сергей Семенович, бывший работник МВД:

– Участникам ликвидации на Чернобыльской АЭС – да, а вот функционерам тогдашнего режима, примазавшимся к ним, то им, думаю, надо льготы отменить.

Виктор Николаевич, технолог:

– Инвалидам-ликвидаторам, считаю нужным, льготы сохранить, а вот остальным – то это исходя из наших возможностей.

Вадим, д. Должа:

– Не знаю. Нашему руководству видней, кому сохранить льготы, а кому нет. Это не нам, к сожалению, решать.

Сергей Иванович, водитель:

– Да, это сделать необходимо. А если нет на это денег, то их можно найти, сократив часть бездельников, которые только протирают штаны в кабинетах.

Юлия Павловна, педагог:

– Государство направляло этих людей на ликвидацию последствий аварии, оно и должно позаботиться о них, а не увиливать от этого вопроса под разными предлогами.

Олег Станиславович, пенсионер:

– Нужно снять незаслуженные льготы с разного рода чинуш, а оставить их тем, кто их заслужил. В том числе и чернобыльцам.

Марина Яковлевна, пенсионерка:

– Вопросы льготников должны решать наши руководители: кто заслуживает их, а кто нет. Но в любом случае ликвидаторы аварии на ЧАЭС не должны быть обделены.

Лариса Андреевна, пенсионерка:

– Конечно, льготы нужно сохранить! Эти люди пострадали по вине государства. Пусть теперь государство расплачивается!

Ольга, менеджер:

– Трудный вопрос... Людям, потерявшим здоровье, несомненно, должна быть оказана помощь. Но не из кармана налогоплательщиков. Не налогоплательщики нанимали на работу бездарей, взорвавших ЧАЭС. Нормально функционирующая система страхования позволила бы хотя бы в будущем избегать таких вопросов. Ведь государство вновь строит атомный объект. Кто будет нести ответственность за последствия?ы

ЕЩЕ РАЗ ПРО ЧЕРНОБЫЛЬ

26 апреля исполняется 27 лет, как нашу страну постигла крупнейшая техногенная катастрофа – авария на Чернобыльской АЭС.

Владимир Иванов,
участник ликвидации аварии на ЧАЭС в 1986 и 1987 годах

Утверждалось и утверждается, что Беларусь больше других соседних стран – Украины и России – пострадала от этой аварии: сотни тысяч беларусов участвовали в ликвидации последствий аварии или были переселены из загрязненных радиацией районов, значительная часть территории республики была выведена из сельскохозяйственного и производственного оборота; израсходованы громадные средства на компенсацию понесенного населением и организациями ущерба и оздоровление пострадавших. Это потребовало больших дополнительных затрат и легло ощутимым бременем на госбюджет.

«Нас предала власть и не всегда помнят в обществе»

В отличие от Украины и России, правительство Беларуси стало проводить двойственную политику: утверждая, что Беларусь пострадала от аварии на ЧАЭС больше других стран, одновременно приглушало внимание к чернобыльским проблемам внутри страны.

Указом Президента Беларуси с 1995 года было приостановлено большинство льгот для чернобыльских ликвидаторов и переселенцев, мнения о вредности продолжительного воздействия малых доз радиации объявлялись радиофобией. Постепенно сокращался первоначальный список загрязненных районов, и в них восстанавливалось сельхозпроизводство; развившиеся у ликвидаторов и переселенцев заболевания квалифицировались медициной как возрастные либо приобретенные из-за нездорового образа жизни (курения, пьянства, неправильного питания и т.д.). Был установлен жесткий официальный контроль за поступающей зарубежной гуманитарной помощью и выездами на оздоровление детей. Из этой деятельности были вытеснены все негосударственные общественные организации. Да и вообще на территории Беларуси фактически не осталось зарегистрированных общественных организаций, защищавших интересы ликвидаторов и переселенцев, а новые подобные организации из-за отказа Минюста пришлось регистрировать за пределами республики.

В 2012 году в Беларуси была проведена перерегистрация ликвидаторов и переселенцев с выдачей всем удостоверений единого образца ***«пострадавшего от катастрофы на Чернобыльской АЭС, других радиационных аварий»***. Получившие эти новые удостоверения надеялись, что в связи с 25-летием аварии на ЧАЭС им вернут какие-то льготы, вручат учрежденные по юбилейному поводу какие-нибудь нагрудные знаки или медали (как это сделали в России и в Украине), но эти ожидания были напрасны.

Как образно выразился недавно председатель Витебской областной организации «Республиканской организации пострадавших от аварии на ЧАЭС» (зарегистрированной в Киеве) полковник в отставке **Анатолий Гневко**, несколько месяцев принимавший участие в ликвидации аварии, *«нас предала власть и не всегда помнят в обществе»*.

Что ж, у нашего «памяркоўнага и абыякавага» общества хватает насущных проблем: как под бодрые прогнозы губернаторов об ожидающей нас в конце года средней зарплате в 700-800 долларов выдержать натиск растущих цен и тарифов, рассчитаться с кредитами, как вылечить и «вывести в люди» детей, вылечиться от наплывающих болезней, как не потерять работу по окончании контракта...

Синдром льготника

Есть такая странная болезнь в нашем обществе, когда человек получает какие-то материальные или моральные преимущества над остальными в результате каких-то заслуг или болезней. К этим преимуществам он быстро привыкает, это его как-то поднимает над остальными, но одновременно может вызывать их зависть и раздражение. И лишение полученных льгот (преимуществ) переносится болезненно. Чувствуешь себя обманутым, как чеховская Каштанка, которой дали вначале проглотить кусочек мяса, а потом вытащили его из горла за нитку, привязанную к мясу.

Как-то я узнал, что знаменитый хирург **Святослав Федоров**, открывший в Москве клинику «Микрохирургия глаза» и вернувший зрение десяткам тысяч людей, предложил бесплатно сделать операции 100 слепым, чтобы вернуть им зрение. Примечательно, что вся сотня слепых отказалась от этой возможности: сделавшись зрячими, они теряли льготы инвалидов 1 группы, становились обычными людьми и вынуждены были идти учиться и зарабатывать себе на жизнь самостоятельно, а это их совершенно не



Витебские ликвидаторы. Из архива автора

устраивало. Этот же Святослав Федоров, будучи депутатом Верховного Совета СССР, выразился, что *«мы имеем такое правительство, какое заслуживаем»*.

Жив еще в нашей стране «синдром льготника», если мы вздыхаем по потерянным льготам и преимуществам, завидуем «афганцам» и «участникам войны» и злимся на тех, кому льготы сохранили. Учитывая, что «участники войны» получили ощутимые льготы лишь к 30-летию Победы, то у «чернобыльцев» еще все впереди.

Но лучше бы нашей стране не испытывать никаких потрясений, приводящих к увеличению числа льготников.

Из недавних официальных высказываний по поводу 27-летней годовщины аварии на ЧАЭС мне запомнились следующие. Если ранее в число беднейших (убыточных) районов Беларуси входили четыре загрязненных района Гомельщины и Могилевщины, то теперь, по данным Белстата, ни один подобный район республики не входит в двадцатку беднейших. Опыт Беларуси в компенсационных выплатах по поводу аварии на ЧАЭС, в оздоровлении населения, в охране и восстановлении сельхозпроизводства пострадавших районов изучают и будут перенимать японцы при ликвидации последствий аварии на ЧАЭС Фукусима в Японии.

26 апреля 2013 г. в 18 часов по установившейся традиции витебские ликвидаторы соберутся на Успенской горке, чтобы возложить памятный венок.

Пожелаем всем пострадавшим от катастрофы на ЧАЭС и других радиационных аварий здоровья и долгих лет жизни.

ИССЛЕДОВАНИЕ

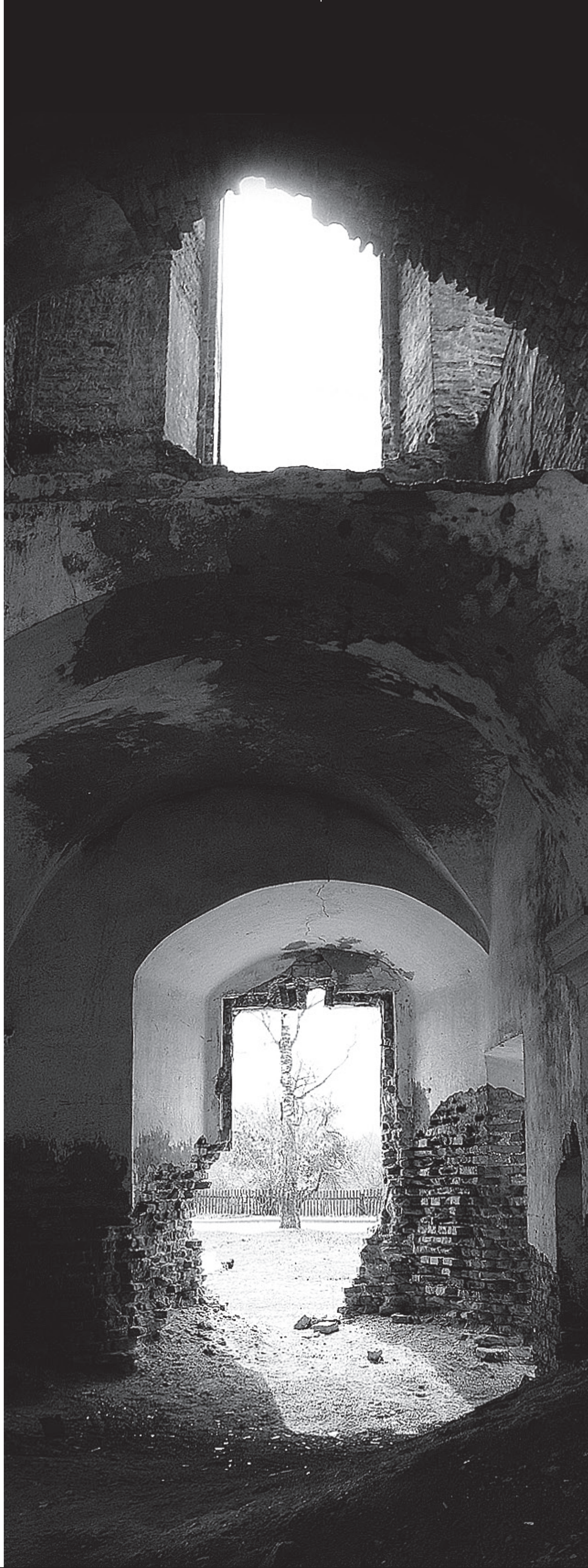
ВАНДАЛЫ У ВЛАСТИ

В агрогородке Смоляны Оршанского района общественности удалось приостановить разрушение властями здания католического монастыря. Вдохновленные этим успехом, краеведы начали бомбардировать письмами Президента, областную и районную вертикаль с требованием обратить наконец свои взоры на уникальное культурно-историческое наследие Оршанщины вообще и Смолян в частности.



НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

Фото автора



Наша газета не раз и не два размещала материалы журналистов и краеведов об истории строительства Смолянского замка, костелов, церквей и монастырей, их возвышения и разрушения.

В защиту памятника истории

Всей силой печатного слова мы и сегодня поддерживаем усилия наиболее активной части историков, краеведов, просто неравнодушных жителей Орши и района, обратившихся к Президенту с письмом, в котором говорится:

«Мы ўжо даўно б'ем трывогу. Звярталіся ў розныя інстанцыі – ад гарвыканкама да Міністэрства культуры, ад пракурора горада да генеральнага пракурора, – бо парушаецца «Закон аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны». Але ў адказ – адны адпіскі, у каторых абяцанні, што помнік прывядуць у належны стан у 2010 годзе, потым – у 2011 годзе і г. д. А Орша – гэта горад, які мог бы стаць экскурсійным цэнтрам, прыносіць краіне патрэбную валюту. На гэта разлічваць дазваляе блізкасць Расіі, Украіны, Польшчы, Літвы і Латвіі, звязаных з Оршай добрымі аўтамабільнымі і чыгуначнымі шляхамі».

В аналогичном письме на имя руководителя Оршанской властной вертикали **Николая Лисовского** выдвинуто требование созвать круглый стол по обсуждению этой проблемы и выработке рекомендаций по активизации деятельности по сохранению исторического наследия. В первую очередь общественность требует провести обследование сохранившихся зданий с участием специалистов Института истории Национальной Академии наук. После чего можно вести речь о поиске источников финансирования предстоящих работ.

Позволю не согласиться с этими озвученными требованиями. Вернее, с тем, как стыдливо краеведы уходят от главной проблемы – принципиальной оценки факта нарушения требований закона об охране историко-культурного наследия.

Я посетил Смоляны в составе десанта гражданской кампании «Наш Дом», среди которых были и активисты бессрочной акции «Депутатов к ответу!», тогда, когда работа экскаватора на «объекте» уже была приостановлена.

Первое, что успела сделать строительная бригада из Орши, вырыть громадный котлован, куда планировалось захоронить деревянные конструкции, кирпич, гранит…

Невольно вспомнилось: в XIX веке очередной хозяин главной достопримечательности Смолян – замка – российский сенатор **Семенов** поступил примерно так, но более рационально: кирпич стен цитадели «эффективный собственник» пустил на распродажу.

Кто отмалчивается и отмахивается от проблемы

К стыду, сегодня в защиту памятников культуры и истории не слышно голоса нынешнего сенатора – члена Совета Республики, избранного от Оршанского региона, **Владимира Плыткевича**. Бессменный Депутат Оршанского городского Совета депутатов 25-го и 26-го созывов, он избран Членом Постоянной комиссии Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь по образованию, науке, культуре и социальному развитию.

В Совете Республики наши «сенаторы» обязаны, в соответствии с Конституцией страны, отстаивать интересы региона. От Витебщины, как и от других областей, их избрано 8 человек. Ни к одному из этих слуг народа сигнал «SOS» в защиту разрушаемого памятника истории не дошел.

Аналогичное мы можем сказать и о вкладе депутата Палаты представителей **Добрыниной**.

Между прочим, и сенатор Плыткевич, и госпожа-депутат Добрынина имеют оплачиваемых из бюджета штатных помощников. В обязанности этих должностных лиц входит изучение общественного мнения, осуществление постоянного мониторинга общественно-политической и социально-экономической ситуации на территории соответствующих избирательного округа, административно-территориальной единицы...

Свой голос протеста ни слуги народа, ни их помощники в защиту памятников истории не возвысили.

Стоит ли в этой связи исследовать роль, место и значение местного самоуправления. На самом низу иерархической лестницы представительной власти находятся депутат Смолянского Сельского Совета и старейшина агрогородка. В Смолянском Сельском Совете управляющая делами сельисполкома **Валентина Хатулева** сразу назвала имя старейшины. Им оказался **Алексей Маньковский**. Что касается депутата, на территории избирательного округа которого чиновники и строители творили правовой беспредел, то сразу назвать его имя мне не смогли. После уточнения границ избирательного округа сошлись на том, что «ЧП» произошло на территории избирательного округа Витебский №2, от которого избрана депутатом **Лидия Шарай** – директор местной школы.

С нынешних депутатов, как говорится, ни дать, ни взять! Каждый согласится, что среди нынешних слуг народа не найдется смелого человека, кто бы направил депутатский запрос с требованием назвать инициатора разрушения памятника истории. А ведь следовало бы сделать это.

Когда построен монастырь?

Когда я завел речь по этой теме с председателем сельского совета **Галиной Карпушонок**, она запротестовала:

– Бывшая мастерская МТС памятником истории не является! На фронтоне здания указан год – 1937…

– На стене этого здания имелось предупреждение: «Памятник истории. Охраняется государством», – парировал я.

– У нас в сельсовете документально этот факт не подтвержден…

Почему? Смею выдвинуть версию: все дело в элементарном невыполнении Институтом истории НАН собственного Положения. Документ, регламентирующий деятельность Института, четко и ясно возлагает на него обязанности: «*…Выполнение охранных археологических раскопок, организация совместных научно-исследовательских работ и научных мероприятий с учеными учреждений образования, краеведами и местными органами власти*».

Пока ученые дяди и тети НАН будут подобные вопросы решать в обход краеведов, а под местными органами власти будут понимать лишь главу района, толку в деле охраны памятников у нас не будет...

Вот факты. Первый встречный мальчишка показал мне давно всем известный вход в подземные катакомбы и подвалы из старинного кирпича. Расположен он прямо на полу здания МТС. Невооруженным взглядом видно, что подвал здания постройки 1937 года, по версии чиновников, является единым целым с костелом. Или элементом его ансамбля. Мало этого?

Вот еще один пример. Местный житель вслед за ранее работавшим экскаватором во время прокладки телефонного кабеля в непосредственной близости от фундамента «здания МТС 1937 года постройки» собрал целую коллекцию глиняных бутылок, изразцов, керамики… К сожалению, она никого не заинтересовала из ученых мужей и штатных работников музеев Оршанщины.

Ирония судьбы в том, что старинное здание уничтожалось по указке из района, минуя не только краеведов, старейшину агрогородка, но и собственника объекта в лице местного СПК.

По вандалам – силой закона!

С учетом вышеизложенного, я потребовал в сельисполкоме Книгу замечаний и предложений и внес предложение: *«Уведомить следственный комитет о грубом нарушении порядка проведения земляных работ в непосредственной близости от костела, на котором, подчеркиваю специально для чиновников и депутатов, имеется знак «Охраняется государством». Паспорт этого памятника истории и культуры хранится в сельсовете»*.

Наша беда в том, что руководитель Смолянской сельской вертикали не понимает исторической значимости вверенного ей под управление населенного пункта. Жаль, что мы пока не доросли до понимания добровольной отставки подобных дам с государственной службы. И не имеем примера выдвижения общественностью требования об освобождении от должности подобных чиновников.

Вдвойне жаль, что председатель сельсовета такого уникального агрогородка, как Смоляны, до сих пор не изучила требование Статьи 19.4 Кодекса об административных правонарушениях, которая предусматривает штраф в размере до пятисот базовых величин за *«уничтожение ценностей или объектов материальной культуры, которым может быть присвоен статус историко-культурной ценности»*.

Ключевые слова здесь – ***«может быть присвоен статус историко-культурной ценности»***.

Между прочим, штраф вандалам грозит не маленький – 50 миллионов рублей! Закон предоставляет мне возможность обжаловать ответ сельсоветчиков на внесенное через их Книгу «жалоб» предложение в суде. Там посмотрим, чья возьмет! И что скажут следователи относительно фамилий инициаторов разрушения памятника истории в Смолянах...

ВЗГЛЯД

В БОЛЬНИЦЕ-2



АНАТОЛИЙ ГУЛЯЕВ

...А операция в минувший вторник прошла удачно. Теперь я уже перемещаюсь по отделению при помощи костылей, а то и без них. В ближайшей перспективе – возвращение домой, правда, в гипсовом «сапоге». Зато домой!

Накануне

«Путешествие» в операционную началось с вечернего визита врача- анестезиолога, объяснившей правила поведения и взявшей подпись – что-то вроде того, что я все понимаю и на все согласен.

А перед этим была процедура, которой никогда в жизни не подвергался и которая называется «клизма». Все бы ничего, да сильно смущало, что проводить ее должна симпатичная рыженькая медсестра, которая только утром, сделав очередной укол, рассказывала мне, что из-за мизерной учительской зарплаты она, выпускница Минского пединститута, вынуждена работать в больнице. В своем аккуратненьком белом минихалатике и зеленоватых брючках, она выглядела при этом совершенно как увлеченно рассуждающая о зарплатах и вообще социальных проблемах Золушка (если только Золушки бывают рыженькими) из старого, но уже раскрашенного фильма. Ее большие зеленые глаза блестели, а когда наклонялась ко мне, я видел в разрезе минихалатика краешек очаровательного кружевного бюстгальтера. И вообще, ее хотелось видеть на балу танцующей менуэт в обществе юного принца!

А тут клизма, которую тебе делает лично Золушка, – оно как-то... Но, похоже, эта проблема смущала только меня. Словом, после всех этих: *«Да, снимите…», «Ложитесь на бочок», «Раздвиньте…», «Удерживайте внутри, а потом сядете...»* удалось выдержать процедуру мужественно и без происшествий. А у Золушек, как известно, такая уж доля: пока не появится хоть какой-нибудь принц, приходится заниматься не только отделением черной фасоли от белой.

...Естественно, нельзя ужинать вечером и завтракать утром. Это было, кстати, не самое страшное. Больничная еда (которую, как выяснилось, теперь готовят не в пищеблоках больниц, а централизованно и потом развозят) скорее всего, калорийная, но на вкус, я бы сказал, нейтральная.

Операционная

Утром мне предложили разоблачиться совсем:

– *А это ваш новый «прикид»!* – сестра протянула такую ситцевую штуку, которую носят больные в фильмах про доктора Хауса: нечто вроде женской ночной сорочки (кстати, как потом выяснилось, она и была). И с этого момента началось нечто, напоминающее повести Франца Кафки: ты уже включен в какой-то механизм, в котором все работает само по себе и от тебя уже ничто не зависит. И остановить ЭТО нельзя! И ты уже не самостоятельно мыслящий индивидуум, а некое бессловесное существо, чье повизгивание в расчет не принимается.

...Вот в палате появляется каталка, две энергичные медсестры тебя перемещают на нее, укрывают одеялом, поверх одеяла шлепают уже достаточно толстую папку с историей болезни – как накладные на не особо ценный груз – и везут. Потолки, двери, еще двери, еще двери... Наконец лифт – ведь операционные на втором этаже. Грузовой лифт (груз – это я!) скрипит и кряхтит, как мой трехлетний внук Феденька, когда одевает сапожки перед выходом на улицу. Только громче...

Пожилая лифтерша, пока есть время и слушатели, разгневанно излагает сопровождающим «груз» медсестрам историю того, как юный практикант (интерн, надо полагать – **А.Г.**) повадился пользоваться ее лифтом вместо пассажирского. И как она ему сказала... Сестры с ней соглашаются, лифт останавливается.

Едем дальше: опять потолок, двери и – стоп! Одна из сестер жмет на кнопки кодового замка, дверь открывается – мы в операционной. Собственно, это такой предбанник, где за переборкой завершается предыдущая операция. Сразу в уши вонзается пронзительный звук: з-з-з-з-з… – сверло вгрызается в кость. Деловитый женский голос комментирует:

– Теперь левее... Теперь выше...

Возникает острое желание вскочить с каталки и с криком «Нет!» побежать по улице Кижеватова прямо в «прикиде» от доктора Хауса. Но с порванной связкой не побежишь. Остается лежать, беззвучно повизгивая от страха.

Протискивающаяся мимо очень полная сестра видит мое лицо и подбадривает на хорошей такой «трасянке»:

– *Вам што: ляжыце сабе, а дзеўкі вас катают. Гляньце только, какія дзеўкі!*

Говоря откровенно, на «дзевак» меня как-то в этот момент не хватает. Я все время напряженно вслушиваюсь: не завизжит ли опять сверло, вгрызаясь в кость живого человека? Но оно не визжит: похоже, там все окончилось. А ко мне подходит сестра в бордовом «прикиде» и маске, над которой внимательные глаза, хорошо прорисованные брови и голубоватый пластиковый чепчик:

– *Сейчас у нас укольчик в спинку. Не волнуйтесь, это не больно… Через несколько минут нижняя часть ничего не будет чувствовать. Не будет боли, только прикосновения...*

Для «укольчика» я должен сесть на каталке и склонить голову к коленям – глубоко задумавшийся Сократ. Впрочем, ему что – в его времена хоть и рубили головы, но кости, по-моему, не сверлили...

Укол в «спинку» – получается, все-таки, больно! Терплю, внутренне повизгивая. А сестра деловита и сосредоточенна. Впрочем, все они тут деловиты. У каждого собственная функция, как на конвейере. Сейчас меня взгромоздят на этот конвейер – операционный стол – и начнут обрабатывать...

Взгромоздили. Нижняя часть, как и обещано, уже ничего не чувствует. Думаю, что если бы в этой операционной вдруг оказалось 10 обнаженных Мэрилин Монро и 128 полуодетых Ксений Собчак, естественной реакции с моей стороны не последовало бы никакой.

А сам стол – такая узкая штука с отростками вправо и влево. Что-то вроде креста, над которым сверкающее сооружение с лампами. И я, как Иисус, уже пристегнут к этому кресту... Я бы даже сказал – распят на нем. И уже начинают возникать смиренные мысли о том, что все правильно, что так мне и надо, потому что, при всех моих достоинствах (ну – есть же у меня достоинства!), и нагрешил за жизнь тоже немало, и пришла пора расплачиваться...

– *Что, будем работать?* – склоняется надо мной Петр Воробей, лечащий врач. Очень симпатичный, кстати, человек – доброжелательный, контактный мужчина лет сорока и, говорят, классный хирург. Во всяком случае, предварительное прощупывание многочисленных знакомых медиков, накопленных за долгую журналистскую жизнь, показало, что не нужно искать другого.

– *Страшно?* – спрашивает он. И улыбается: – *Не переживайте, все будет хорошо...*

Тут занавес закрывается – в буквальном смысле. Перед моим лицом возникает горизонтальный металлический стержень, на него набрасывают зеленоватую салфетку – слава Богу, ничего не буду видеть! Потом чувствую, как скальпель вонзается в кожу, потом боль, потом головокружение... Потом начинаю соображать уже вне операционной.

Еще раз палата №9

...Я в своей палате. «Отходняк» после наркоза еще не начался, поэтому боли особенно не чувствую. Нога загипсована в виде «сапога» выше колена с открытыми пальцами. Вставать сегодня еще нельзя и жена, которая приходит каждый день с домашними вкусностями, трогательно заботится: бульон, сок, фрукты…

За 41 год совместной жизни она досконально изучила мою физиономию и повадки и легко определяет самые крохотные оттенки чувств, не говоря уже о таких вещах, как больно-небольно. Она вообще легко диагностирует мои неприятности и понимает их даже при том, что тащит всю домашнюю работу. Она моментально «просекает» самую крохотную дозу спиртного – от 50 граммов и выше. Но пока объем выпитого не превышает 300 граммов, мудро отмалчивается, делая вид, что не заметила. Я делаю вид, что не заметил, что она делает вид, что не заметила – и все хорошо.

Вообще наших жен с возрастом следует любить больше, а не наоборот! Конечно, это для меня не открытие, скорее повторение пройденного, но все равно – опять поражаюсь банальности этой малопонимаемой истины. Есть же множество идиотов, которые рушат все созданное и бросаются в погоню за глупыми девчонками, какими наши жены были много лет назад! Хотя...

Назавтра утром Дима и Георгий выписываются, и мы остаемся вдвоем с Сергеем, которого накануне тоже прооперировали. Их кровати перестилают свежим бельем.

– *Может и побудете одни!* – говорит дежурная сестра. – *Пациентов мало, самая нагрузка у нас окончилась…*

Оказывается, больше всего пациентов в травматологии осенью и зимой: народ активно падает на улицах и ломает кости. Плюс автоаварии. Тогда свободных мест нет, и даже приходится размещать пациентов с травмами в отделении хирургии.

Весной и летом пациентов меньше: те же автоаварии плюс дачники – народ активно падает с крыш, ремонтируя строения после зимы…

Но побыть в ситуации, когда «меньше народу – больше кислороду» удалось недолго. Наутро к нам привезли мужика моего, примерно, возраста с переломом бедра. Его сопровождала жена того же возраста, невысокая, формами напоминавшая прямоугольник со скругленными углами. С учетом головы это напоминало танк Т-62 с приведенной в боевое положение 115-милиметровой гладкоствольной пушкой. Пушка была неуклонно нацелена на мужа, которому уже соорудили вытяжку, прицепив неслабое количество груза.

– *Не крычы!* – повторяла жена. – *Піць не нада было!*

Мужик что-то невнятно бормотал, различить можно было только слово «больна»…

– *А кагда піу, не больна было? Ляжы цяпер, наслаждайся жызнью…*

Дальнейший диалог тоже не отличался изяществом и было трагически однообразен:

– *…больна!*

– *…наслаждайся…*

У меня даже закрались сомнения в правильности моей гипотезы о долгой и счастливой совместной жизни. Но потом я вспомнил свою жену и понял: жизнь отличается многовариантностью и мне выпал счастливый вариант!

А читателям «Витебского курьера» спасибо за добрые пожелания!

ЭКОЛОГИЯ



Устье Витьбы. Фото автора

ПОТОП ВИТЕБСКУ НЕ ГРОЗИТ

Владимир Сахаров

Водная стихия Западной Двины разгулялась не на шутку. 18 апреля под воду ушли шлюзы и переходной мостик в устье Витьбы. Затопленной уже была и набережная Двины. А через сутки в воде оказалась цветочная клумба со словами «Квітней Беларусь», которую цветоводы города разместили по левому берегу, вниз по течению, недалеко от Кировского моста на приличном расстоянии от двинской воды. Витьба затопила еще и два пешеходных мостика в парке Фрунзе.

Когда по Двине начался ледоход, то можно было наблюдать, как чайки использовали льдины в качестве транспортного средства. Наверное, и 14-летний мальчик 17 апреля в Новополоцке решил прокатиться на льдине, но его опрометчивый поступок мог стать роковым. Выбраться на берег ребенку помогли МЧСовцы. А затем «скорая» доставила перепуганного пассажира в больницу.

По словам инженера-гидролога облгидромета **Дмитрия Гурина**, самый высокий (опасный – свыше 10 метров) уровень воды в Западной Двине отмечался в 1878, 1929, 1931, 1956, 1058, 1962 годах. Весенний паводок 2013 года на 19 апреля поднял уровень воды в Западной Двине до 7 метров. Но вода еще прибывает. Кстати, создается впечатление, что вода в Витьбе остановилась. На самом деле ее течение, поддавливаемое водой Двины, замедлилось. Не исключено, что уровень воды в Западной Двине достигнет критической отметки. Однако, как пояснил Дмитрий Гурин, вода начнет спадать, примерно, с 22 апреля.

Действительно, 22 апреля вода в Двине упала на 4 сантиметра, но уровень воды все же успел увеличиться до 9-ти метров.

Витебску паводок особого вреда не причинил. Зато залило стройплощадку под гидроэлектростанцию в Лучно, под Полоцком. Водой была размыта дамба, защищающая котлован ГЭС размерами 200 на 250 метров. Пострадавших нет, но работы временно приостановлены. Как пояснил начальник УМЧС Витебской области **Василий Чекан**, 24 апреля выездная комиссия определяет степень ущерба и сроки восстановительных работ.

ДОЛЬШЕ – ДОРОЖЕ

Владимир Жигулов

«Витебский Курьер» в одном из предыдущих номеров опубликовал интервью с прорабом строящихся уже два года туннелей напротив Летнего амфитеатра.

Александр Михайлович Болохин тогда говорил, что проколы под улицей Ленина могут завершиться в марте 2013 года, правда, при условии, если объект будет бесперебойно финансироваться.

На днях корреспондент «ВК» вновь встретился с прорабом «стройки века». На этот раз А. Болохин был разочарован. «*Опять из-за отсутствия денег на приобретение стройматериалов работа была остановлена*, – с досадой пояснил он. – *Остались каких-то четыре метра землепроходки, но теперь уже только к маю закончим земляные дела.*

Открытие же туннелей произойдет к «Славянскому Базару в Витебске»... 2014 года. Конечно, если в областном бюджете найдутся средства на гранитную отделку туннелей».

Выходит, прав Болохин, утверждая, что стоимость объекта зависит и от сроков его строительства. Первоначальная стоимость туннелей определялась в 6 миллиардов рублей. Но время идет и идет. Нетрудно подсчитать, в какую копеечку обойдется налогоплательщикам «подземка». Правда, городская власть планирует в округе Амфитеатра построить несколько ресторанов и развлекательных заведений. Может, они и помогут ей окупиться...

ИНТЕРВЬЮ

В БЕЗДНЕ ВЕРШИН



Валерий Чукин с семьей на выставке.

Проникновенный лирик и живописец астральных планов бытия. Один из ярчайших представителей «подпольной богемы», уже в 80-х годах прошлого столетия пребывавший в центре витебского художественного андеграунда. Художник – сновидящий, в своих картинах выхватывающий глубинные образы бессознательного.

Георгий Корженевский

Поводом для нашей встречи с одним из наиболее знаковых представителей современной витебской художественной среды **Валерием Чукиным** послужило открытие выставки его работ, казалось бы, в месте, довольно неожиданном. Сельская кировская библиотека располагается за городской чертой, в посёлке Кировский, и сам факт экспозиции работ художника вызывает ассоциации с миссией, которую некогда взяли на себя передвижники. Очевидно, что погружённость в энергии утончённых образов и мыслеформ, перенесённых Валерием Чукиным на картины (что явилось следствием полёта души самого живописца), послужит великолепной возможностью для «воспитания чувств» в особенности у подростков-школьников, посещающих библиотеку. Христианские мотивы, а также абстрактный символизм восприятия знакомых мест и жизненных сюжетов оставляют ощущение полёта над действительностью вкупе с максимальным погружением в её чувственную сторону. И наш разговор с живописцем мы начали с уникальности одного из наиболее значимых явлений не столь уж давней истории нашего города. Под его воздействием был сформирован метод и мировоззрение многих представителей культурной среды.

– Когда стал формироваться круг витебского художественного андеграунда?

– Официальная художественная жизнь имела место быть всегда – через мероприятия Союза художников, через художественные мастерские, а вот к 80-м годам наш выпуск витебского худграфа плюс ещё несколько выпусков немногим до и после нас сформировали так называемую «подвальную богему». Это была как бы «предтеча перестройки». Большую известность в данном отношении получил подвал нашего витебского художника **Александра Слепова** на Жесткова, 15. Собирались молодые люди, полные творческих сил и замыслов. Все хотели друг друга удивить: картиной, стихами, песней. Естественно, не обходилось без обильных возлияний, иначе это было бы как море без пены. Но море было.

А потом перестройка вывела все эти наши подвалы на улицы. Организовывались неформальные выставки, которые были очень естественны. Там художники проявляли себя без оглядки на старших товарищей. Но старшим товарищам мы остались благодарны, потому что они держали нас настолько жёстко, что заставляли выжимать из себя всё, доказывать, что ты художник, что ты можешь. Ибо они старались сделать всё, чтобы ты не смог сделать желаемое, и по-хорошему, и по-плохому. И через сопротивление, преодолевая различные препятствия, мы оставались самими собой и закаляли собственную волю.

Этот странный симбиоз давления и свободы был средой проявления нашего чистого искусства, когда ты выплёскивал на холсте, бумаге, в скульптуре своё сокровенное. Таким образом, сопротивление вылилось в свободу. Свобода у нас была всё же нравственная, ибо вышли мы из советской среды, с её принципами, настоятельно внушавшимися ещё с пионерии. Когда же мы соприкоснулись с питерскими художниками, критиковавшими социализм до предельных его оснований, становилось понятным, что мы отличаемся от них, потому что не так политизированы.

– Это, наверное, лучше?

– Может быть, поэтому мы не проявились в такой значительной степени для Запада, ведь политика не являлась нашей основной волной. Мы отличались, прежде всего, любовью и уважением к искусству – как к классическому, так и к авангарду, – а не политическими акциями.

– Очевидно, это более честный путь?

– Но на этом многие художники делали мировую славу. То время оказалось своеобразной лакмусовой бумажкой. Золотой телец выявил много нелицеприятного. Но всё равно в итоге каждый пошёл своим путём.

– Получается, что Витебская школа живописи представляет собой некое самодостаточное явление?

– Самодостаточность, к сожалению, выливается в очень скромные материальные дивиденды. Ведь когда рисуешь, не думаешь о долларах. Но во всём мире покупаемость художника – мерило его творческой силы и востребованности. Запад умеет находить и раскручивать своих художников через журналы, телевизионные передачи, искусствоведение, а вот славянское искусство остаётся всё-таки в тени. Хотя, конечно, по духовности ему сложно найти себе равных, не говоря уже о духовности нашей окружающей среды, в том числе и витебских городских пейзажей…

– Вы не раз высказывали свою благодарность оврагам города Витебска. Что они означают для Вас в творческом и духовном отношении?

– Все мои предки из Сибири, и моё видение художника было воспитано на восприятии огромных расстояний: дали, небеса… И вдруг, когда я оказался в Витебске в качестве студента худграфа, эти горки, по которым тогда ходили трамвайчики, и овраги, показались предельно странными и контрастирующими с необъятными российскими пространствами. Получилось, что огромный целостный мир можно уместить в границы камерного восприятия: поднялся на горку – посмотрел вниз, спустился вниз – посмотрел наверх. И оказалось, что я заглянул в самого себя. А там были и Россия, и Беларусь… Овраг предстал как символ вглядывания в самого себя. Надо больше прислушиваться к внутреннему миру. Ведь микрокосм соответствует макрокосму. А бывает, и в сновидении летаешь над оврагами и всматриваешься в них.

– Многие Ваши работы действительно можно назвать сновидческими. Каково значение мира сновидений в Вашем творчестве?

– Сновидения имеют для меня очень большое значение, ведь во снах мы проживаем большую часть жизни. Для меня там такие же эмоции, такие же приключения, как и в дневной жизни. И рисовалось там много картин, некоторые из них я перенёс в наш мир. Например, лечу я по определённой грани. С левой стороны чернота, с правой стороны яркий свет и яблоневый сад, а в конце стоят архангелы. Вид их недовольный, говорящий, что могу и не долететь до них. И вот всё-таки я сворачиваю в яблоневый сад. У меня есть картина ***«Полёт над чертой»*** по мотивам данного сновидения, в которой, правда, многие детали пришлось опустить. Или вот ***«Несущие Гроб Господень»…*** Сновидения порождают предельно яркие эмоции, сопоставимые лишь с некоторыми наиболее радостными или трагическими событиями в жизни.

– Христианские мотивы в Вашем творчестве, чем они близки для Вас?

– Конечно же, мне присуще светское восприятие христианства. Полагаю, что оно является более свободным. Вот, например, моя картина ***«Возвращение»***. На ней изображён Христос, который уже закончил свой путь в мире людей, но ещё не ушёл в небо. По всей очевидности, он ещё не окончательно пришёл к осознанию своей миссии, что по-другому не мог. Он ещё страдает и задаётся вопросами о смысле своего страдания.

В своё время я подарил эту картину архиепископу Витебскому и Оршанскому, владыке **Димитрию**. И она у него висела около полугода. Однако впоследствии он вынужден был от неё отказаться, так как многие православные старушки выступали против неё, и владыка вынужден был подчиниться «общественному мнению».

И всё-таки не подобные случаи определяют отношение к религиозным вопросам. Когда размачиваешь лист или берёшься за кисть, особенно соприкасаясь с темой Христа или ангелов, делаешь это только когда душа светла и чиста. В ином состоянии к этим темам, да и вообще к искусству, подходить нельзя.

– Пожелаем Вам и в дальнейшем успешно передавать столь непосредственное и прямое видение реальности за пределами её знакомых и обыденных форм, что так присуще Вашему творчеству.

– Спасибо.



ИЗ НОВОСТЕЙ ГРАЖДАНСКОЙ КАМПАНИИ «НАШ ДОМ»



Участники международного мероприятия.
Фото Николая Петрушенко

Представители ГК «Наш Дом» Николай Петрушенко и Валерий Щукин в среду, 24 апреля, приняли участие в международной публичной дискуссии «Чернобыль, Островец – эволюция катастрофы. Атомная индустрия и здоровье человека. Последствия Чернобыля».

«НАШ ДОМ» ЗАРЕГИСТРИРОВАН В ПОЛЬШЕ

23 апреля Варшавским районным судом был зарегистрирован Международный фонд по защите прав человека и независимых СМИ «Наш Дом». Председателем фонда стала лидер Гражданской кампании «Наш Дом» Ольга Карач. Регистрация даст возможность полноценно сотрудничать с польскими организациями, реализовывать проекты при поддержке МИД Польши, официально проводить конференции, семинары, координационные встречи в Польше. Напоминаем, что в рамках кампании, помимо зарегистрированной в Польше структуры, в Чехии действует Международный Центр гражданских инициатив «Наш Дом».

ПЕРЕБДЕВЩИКИ

Перед Днем памяти о Чернобыльской катастрофе Ольге Карач пришло извещение о том, что она 26 апреля в 10.00 должна явиться в суд для получения неких решений еще за 2010 год.

В конце письма идет приписка о том, что неявка грозит лидеру ГК «Наш Дом» целым рядом серьезных санкций, вплоть до *«административного ареста или штрафа от 8 до 50 базовых величин и будет расцениваться как неуважение к суду»*.

Сама Ольга Евгеньевна связывает вызов в суд именно в это время с организацией в Минске «Чернобыльского Шляха». *«Я плохо отношусь к идее строительства новой атомной станции в Беларуси, потому что именно Чернобыльская Катастрофа показала, что атомные станции опасные, и никто не может гарантировать, что чернобыльская трагедия не повторится еще раз. "Чернобыльский Шлях" всегда вызывает нервную реакцию у властей: не случайно два года назад, 19-го апреля, 18 активистов «Нашего Дома» были задержаны лишь потому, что начальник Фрунзенского РОВД г. Минска* ***Олег Гайдукевич*** *решил, что «Наш Дом» готовит акции протеста именно на 26 апреля»*, – прокомментировала письмо из суда лидер «Нашего Дома».

ОКНО В МИНУВШЕЕ

А СОБОР МОГЛИ И НЕ СНОСИТЬ



АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

Несколько лет тому назад было закончено восстановление, точнее фактическая постройка заново, одного из самых заметных православных храмов Витебска – Успенского собора. Этот замечательный памятник архитектуры XVIII столетия был взорван в 1930-е годы группой саперов под командованием Петра Григоренко, в будущем генерала и известного правозащитника. В своих воспоминаниях, написанных незадолго до кончины, он рассказал о том, как готовился и как был осуществлен этот взрыв.

«...Нашему батальону пришло распоряжение начальника инженеров Белорусского военного округа, – пишет Григоренко. – Привожу его по памяти: «*Командующий войсками поручает выполнение этой работы саперному батальону 4-го стрелкового корпуса и возлагает ответственность за результативность и безопасность взрыва лично на командира батальона тов.* **Смирнова П. И.** *Оплату взрывных работ произведет Витебский горсовет по смете батальона, о чем с Витебским горсоветом подпишите договор. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возлагаю на корпусного инженера тов.* **Стрибука**».

Павел Иванович пригласил меня. Дал почитать распоряжение. Затем сказал: «*Ну вот, фортификатор, это уже чисто твоя работа. Я ведь в академии на подрывные работы лишь издали смотрел. Мы же, командный факультет, технику подрывных работ не изучали. А вы сколько взрывчатки потратили! Так что придется тебе браться и отвечать. Людей в помощь выбирай каких угодно*». Затем он посидел, задумавшись, и добавил: «*Дом этот* (речь идет, по-видимому, о современном здании станкоинструментального колледжа – **А. П.**) *меня больше всего заботит. Пишут, чтоб возможно меньше пострадал. А по-моему, так он полетит вместе с церковью. Ведь всего 12 метров между домом и церковью*»...

...Я не помню, сколько я «заломил» за взрыв, но только знаю, что это было фантастически дорого, с моей точки зрения. Но председатель Совета, мне сразу это стало ясно, обрадовался дешевизне, и я пожалел, что запросил мало. Далее встал вопрос, как взрывать в столь стесненных условиях. Почти перед самым окончанием академии, уже когда лекционных занятий не было и шло дипломное проектирование, кафедра подрывных работ прочла лекцию «Взрыв здания методом пустотных забивок». Из всей лекции я запомнил лишь формулу расчета глубины и густоты шпуров, в которые вкладываются подрывные шашки и «пустоты» (макеты подрывных шашек – из дерева). Вкладываются так: Шашка, «пустота» (одна или две по расчету), опять шашка или две. Лектор утверждал, что если правильно расположить шпуры и верно произвести забивку, то здание не взлетает, а оседает и рассыпается. Надо было бы проверить на чем-нибудь. Но времени не было, и я пошел прямо в церковь, чтобы прикинуть на месте, как это может получиться. Вскоре после нашего взрыва другой батальон взорвал церковь в Бобруйске. Взрыв был произведен сосредоточенным зарядом, и разрушило одновременно с церковью более десятка домов. При этом были человеческие жертвы...».

Успенский собор, как известно, успешно взорвали. Но вот что интересно: оказывается его могли спасти от уничтожения. И в наши дни не пришлось бы тратить огромные средства на его фактически новое строительство...

После принудительного закрытия этого храма в середине 1920-х годов Успенский собор фактически остался бесхозным. Местные власти не только не нашли ему дальнейшего применения, но, похоже, и не пытались этого сделать. В результате в январе 1929 года в городской газете **«Заря Запада»** появилась заметка некоего **Рытикова** под названием ***«Разрушается здание»***.

«*На Успенской горке высится мрачное здание пустующей церкви, вокруг которой циркулируют различные легенды о подземных ходах, кладах и т. д.*,– говорилось в ней. – *Замкнутое и заколоченное, оно все же служит местом посещения хулиганов и «кладоискателей». Все стены и колонны носят следы энергичных поисков клада. Вода, попадая через ветхую крышу, образовала в стенах трещину, что создает угрозу для близлежащих зданий щетинной фабрики и электромеханического техникума. Смотря на эти руины, возникает вопрос: для чего сохраняется здание? Если оно представляет некоторую историческую ценность, то надо приостановить его быстрое разрушение, приспособив его под какое-нибудь культурное учреждение (зал физкультуры, клуб). Если оно ни для чего не пригодно, то надо разобрать на кирпичи, в которых сейчас острая нужда*».

В том, что Успенский собор, построенный, как уже отмечалось, в XVIII столетии по проекту итальянского зодчего **Фонтани** (**Фонтана**), представлял огромную ценность как памятник архитектуры, у специалистов сомнения не было. И судя по косвенным свидетельствам, некоторые из них (например, известный знаток местной старины **Н. Богородский**) пытались убедить власти приспособить храм под какое-нибудь учреждение. Казалось, так оно и будет. 18 апреля того же года в газете **«Витебский пролетарий»** публикуется анонимная заметка ***«Бывший собор будет ремонтироваться?»***:

«*С причины того, что помещение Витебского исторического архива находится в очень плохом состоянии и угрожает обвалом, перед президиумом ОИК* (окружного исполнительного комитета – **А. П.**) *был поднят вопрос о предоставлении архиву соответствующего помещения. Президиум ОИК возбудил перед СНК* (Советом народных комиссаров – **А.П.**) *БССР ходатайство об отпуске средств на ремонт б*(ывшего) *Успенского собора, который после ремонта, по заключению инженерной комиссии, будет соответствовать потребностям архива*». Казалось бы, вопрос решен по тем временам приемлемо. Но наряду с настоящими знатоками и ценителями старины всегда находились (они есть и сейчас!), к сожалению, конъюнктурщики, тонко чувствующие, «куда дует ветер». А в те годы «ветер дул» на борьбу с религией. И их точка зрения победила...

Интересно отметить, что одновременно с решением судьбы Успенского собора в Витебске шли разговоры и о других культовых зданиях. Так, например, 14 марта 1929 года в газете «Заря Запада» была опубликована заметка П. Инсарова **«Церковь под клуб»**.

«*Николаевская церковь на Шоссейной улице до революции принадлежала военному ведомству*, – сообщалось в ней. – *В 1917 году ее передали железнодорожникам. Недавно по ходатайству саперного батальона общее собрание рабочих и служащих железной дороги единодушно постановило передать эту церковь под клуб саперов*».

А 25 марта этого же года газета сообщила о том, что «*на ряде отчетных и выборных собраний было высказано пожелание рабочих о закрытии церквей и синагог и передаче их помещений рабочим организациям. Свыше 20 000 человек потребовали закрытия собора, Заручьевской хоральной синагоги и ряда церквей в целях использования их под клубы рабочих и для других культурных нужд. Президиум горсовета во исполнение воли трудящихся постановил прекратить с 1 апреля подачу света и воды 19 церквям, синагогам и т. п. учреждениям*».

Почти все эти культовые здания, среди которых были и интересные памятники архитектуры, ждала, к сожалению, участь Успенского собора. Если их не снесли до начала Великой Отечественной войны, то сделали это уже после нее: неразумный снос памятников архитектуры в Витебске продолжался вплоть до конца XX века.



Фото Кастуся Паланца

НАШ ГИД



СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ

Когда у наших предков не было других богов, они более всего дорожили солнечным теплом и всеми атрибутами, его прославляющими. Где было Солнце, там появлялась надежда на урожай и благосостояние.

ПТИЦА БУДИТЕЛЬ

Когда весной Солнце согревало землю, радовались все живые существа. А когда оно всходило по утрам, ему возносили самые радостные молитвы. Солнце и жизнь, Солнце и течение времени, Солнце и здоровье, Солнце и собственно рождение и возрождение Ойкумены. Для него не хватит слов, чтобы описать его влияние на все живое на Земле. Наверное, поэтому наших предков называли ***солнцепоклонниками***.

Пока петух не пропоет, Солнце не встанет

В часы, когда пропадает всякая надежда на окончание темной и холодной ночи, когда злые силы, казалось бы, оккупировали все закутки вселенной, дома и души, на сцену выходит **Глашатай**. Он тесно связан с Солнцем, и каждый день пропевает ему гимны. Мало того, он отсчитывает само Время, возвещая о начале дня. Его голос обладает волшебной силой отгонять любую нечисть. И сам он подобен зооморфной трансформации небесного огня.

Обычный домашний петух воспет в сказках и былинах, мифах и литературе разных стран. Как и Солнце, петух бдителен и всевидящ; изображение петуха-стража издавна помещали на крышах домов, шестах, шпилях, флюгерах, а также на ларцах, сундуках, реликвариях. Еще в древнейшие времена петух считался воплощением огня. На коньке крыши петуха ставили как мощнейший оберег от пожаров. Старые люди уверяют, что, когда пожар начинается от молнии, с неба спускается пламенный петух прямо на крышу. «*Красного петуха пустить*» – и сегодня значит поджечь что-нибудь.

Замечательная «солнечная» птица петух мыслился «дважды рождённым», о чём мы узнаём из загадок: «*Родился, переродился, не крестился, а мы ему веруем*». Или: «*Два разы рождаетца, сам не христитца, а чорт (его) боитца*», «*Дважды родился, ни разу не крестился, сам пел, а умер – не отпели*». Уникальное двойное рождение объясняется совсем просто: как любая птица, петух родится, когда снесено яйцо в первый раз и когда вылупливается на свет – во второй. Так что не удивительно, что именно ему было позволено охранять не только светлый мир, но и темный, ночной, подземный, в котором обитает Солнце по ночам. С петухом поэтому связывается и символика воскресения из мёртвых, вечного возрождения жизни.

Связанный с жизнью и смертью петух символизирует и плодородие. Он один из ключевых символов сексуальной потенции. В коллекции Ватикана, например, хранится римский «фаллический тотем» – бронзовое изображение петуха с мужским торсом и головкой пениса вместо головы. На постаменте имеется надпись «*Спаситель мира*». Одним из проявлений жизненной силы петуха является и его исключительная воинственность, нашедшая отражение в фольклоре, символике и эмблематике. Азартность в боях за свою территорию, постоянная готовность к спариванию вполне заслуженно делают его ярким символом мужского начала.

Жертвоприношение

Все эти символические обязанности петуха довольно четко распределяются в зависимости от цвета птицы. Светлый, красный петух связывается с солнцем и огнём, чёрный – с водой и подземным царством.

И если в вашем доме необходимо усилить такие качества жителей, как активность, смелость, храбрость, мужество, то, что связано с мужским началом, приобретите изображение мощного и красивого петуха в окружении прекрасных курочек. Если жителям дома не хватает предвидения и сил на духовное возрождение, а также для оберега от пожаров, повесьте в зоне входа картину с красным петухом. Для усиления потенции расположите его в спальне, а для увеличения благосостояния – на кухне. И ежедневно, глядя на него, «приносите его в жертву», мысленно отдавайте миру те хорошие качества, которыми награждает вас этот образ. Ведь символизм «жертвы» заключается не в том, чтобы ублажить судьбу кровавым зрелищем. Давно подмечено, что человечество в целом как бы повторяет в своём развитии путь развития отдельной личности. Ведь маленькому ребёнку трудно отдать игрушку не потому, что он жадный, а потому, что «не созрел» – физически не может совершить жест «отдавания». И этому учили ритуалы. Людям во все времена надо было учиться пересиливать свою жадность. Собственная жадность и есть жертва.

А еще поставьте на будильник вместо рокота, звона и грохота гимн петуха, который он каждое утро возносит Солнцу. Проверьте – вы сразу забудете, что «утро добрым не бывает». А день принесет много больше радости.

АВТОРУБРИКА


Источник фото diletantu.ru

БРОСАЙ КУРИТЬ

Вячеслав Урбан

Год назад заметил, что мой персональный автомобиль иногда меня подводит. Постоит как-то не так – и уже сел аккумулятор. Но руки все не доходили, поэтому три-четыре раза за год приходилось «курить».

Прикуриванием называют процесс зарядки или заводки с использованием чужого автомобиля и двух толстых проводов. Автомобиль, который передвигается своим ходом, называют «донором». От него получает энергию «мертвый» пациент, который после всех манипуляций становится живым. Обычно.

В моем случае я предпринял меры: купил провода и обратился на сервис. На сервисе меня обнадежили: аккумулятор жив и находится в исправном состоянии. Менять нет смысла. Но провода стали требоваться все чаще. То я подожду друга часок с включенным радио, и машина отказывается заводиться, то, поставив в гараж, дверь забуду прихлопнуть, и подсветка за ночь «выжрет» весь аккумулятор. А учитывая, что машина – с коробкой «автомат», достать ее из гаража становится без прикуривания проблематично.

Но даже если у Вас не автомат, производители не советуют заводить автомобиль с буксира: несгоревшие остатки смеси, которые проворачивающийся при буксировке двигатель выбросит в коллектор, попадут затем в катализатор, который от нагрузки может перегреться. Страдает и лямбда-зонд.

Как прикуриться?

больной
① ⊕ ⊖ ④
② ⊕ ⊖ ③
донор

Если Вас все же угораздило «прикуриваться», располагайте провода следующим образом: от плюса «донора» к плюсу своего аккумулятора, а от минуса «донора» – к массе своего «мертвеца». Затем «донор» должен поработать (*желательно на повышенных оборотах – так генератор даст больше зарядки*) несколько (*десятков*) минут. После всего глушите «донора», забираете его ключи в карман (*чтобы потом не вызывать службу открытия дверей*) и заводите свой автомобиль. Затем отсоединяете минусы, затем плюсы, при этом стараясь не «закоротить» зажимы-крокодилы, а также избежать соприкосновения автомобилей «массами».

Есть странный, на первый взгляд, способ усиления отдачи аккумулятора красным сухим вином, которое доливается в банки. Теоретически это помогает. Но один раз. Вместо вина можно использовать любую кислоту, хоть лимонный сок, хоть уксус, но аккумулятор после всего придется выкинуть.

Существует реклама неких устройств, которые, присоединяются через прикуриватель и якобы дозаряжают аккумулятор, а тот способен запустить двигатель. Теоретически такое возможно. Но дело в том, что внутри таких устройств зачастую просто набор обычных пальчиковых батареек класса АА. Одноразовых, подчеркиваю. Они, если и способны дать какую-то мощность, то 1-2% от того, что имеется у Вас в наличии при повороте ключа. Если Вам действительно не хватало этих процентов, то Вам очень повезло. Во всех остальных случаях законы физики обойти нельзя: через прикуриватель нельзя подать ток сильнее 10-15 ампер (предохранитель просто не пустит). Стартеру же подчас требуется подвести до 10 киловатт, чтобы провернуть двигатель. К тому же, устройство это одноразовое, и лучше просто купить новый аккумулятор.

Есть и другие фокусы: к примеру, если аккумулятор легко снимается, то перед заводкой можно его погреть в тазике с горячей водой. Зимой мне это действительно помогло сильнее крутануть мерзлый дизель и завестись.

Однако все эти фокусы легко заменяются тем, к чему все равно в итоге все приходят, то есть покупается новый аккумулятор.

Но что делать со старым?

Если он чуть-чуть способен крутить, оставьте его в запас на зиму. Возможно, будут морозы, и Вам нужна будет помощь в какие-то 10-20%. Их может дать отживший свое аккумулятор. Если он уже не способен даже на это, его можно сдать. Скажем, в Витебске по адресу Московский пр-т, 120 (тел 8(029) 679-76-65, в понедельник-субботу). Сдается он, как есть, с электролитом. Возвращаемая сумма в тысячах рублей будет примерно равна цифре емкости аккумулятора. То есть за 35 Ач вам вернут примерно 35 тысяч рублей, а за 100 Ач – примерно 100 тысяч рублей.

То же самое можно сделать и за рубежом. Там старый аккумулятор в зачет к новому может взять практически любая фирма, торгующая аккумуляторами. Сдавая старый аккумулятор, Вы помогаете и окружающей среде. Ведь свинец является практически таким же ядом, как и ртуть, а кислота электролита – тоже очень вредное вещество.

СПОРТ

МАНЧЕСТЕР ВПЕРЁД ЛЕТИТ...

Речь, разумеется, идёт о футбольном клубе «Манчестер Юнайтед», завоевавшим уже 20-й титул чемпионов Англии.

Георгий Александров

К слову, прошедший 34-й тур Премьер-лиги, в котором манкунианцы досрочно завоевали первое место, наглядно продемонстрировал некоторые закономерности, проявлявшиеся на протяжении всего сезона. Безусловно, они как прямо, так и косвенно повлияли на досрочную победу ***«Манчестер Юнайтед»***.

Было особенно показательно, что в этом сезоне подопечные сэра **Алекса Фергюссона** замечательно использовали не только свои сильные стороны, но и слабости соперников. И прежде всего они заключались в отсутствии стабильности у ***«Манчестер Сити», «Челси» и «Арсенала»***, тогда как «красные дьяволы» в течение всего сезона играли без срывов. Здесь всем без исключения очевидно, что главная заслуга данной стабильности принадлежит сэру Алексу, как всегда грамотно распределившему силы на весь футбольный сезон. Результатом стало то, что за пять туров до конца чемпионата, «Манчестер Юнайтед» опережает идущих на втором месте своих «шумных соседей» из «Сити» на 16 (!) очков.

Вернёмся, однако, к 34-му туру, выявившему победителя всего чемпионата. В Лондоне, на стадионе «Уайт Харт Лэйн», руководимый **Андре Виллашем-Боашем** ***«Тоттенхэм»*** принимал «Манчестер Сити». Главному сопернику «Юнайтед», для того чтобы обозначить продолжение чемпионской гонки, надо было непременно выигрывать. И большинство не заинтересованных в результате игры болельщиков отдавали победу команде **Роберто Манчини**, не учитывая, что лондонскому клубу, ставящему перед собой задачу выхода в Лигу Чемпионов, также позарез нужны очки. В том числе ещё два важных фактора не были учтены: великолепное мастерство и харизма лидера «шпор» **Гаррета Бейла** и тренерское чутьё Виллаша-Боаша. Так и случилось, что португалец тактически по ходу матча полностью переиграл итальянца. Забив гол на 5-й минуте встречи, «горожане» стали заложниками собственной самоуверенности, а сам Манчини не заметил, как его визави сделал в середине второго тайма несколько важных тактических перестановок, выполнив замены, сместив **Клинта Демпси** в глубину атаки и передвинув Бейла на противоположный фланг. В результате счёт стал 3:1 в пользу хозяев, и судьба чемпионства уже в полной мере перешла в руки «красных дьяволов». Им нужно было выиграть на своём поле у одного из аутсайдеров сезона – ***«Астон Виллы»***, что и было уверенно сделано со счётом 3:0. При этом все три мяча забил **Робин ван Перси**, снова вышедший на первое место среди бомбардиров Премьер-лиги, а две результативные передачи оказались на счету 39-летнего ветерана английского футбола **Райана Гиггза**, вновь покрывшего себя неувядаемой славой.

Ещё один интересный поединок, который следует непременно отметить, состоялся на «Энфилде», где ***«Ливерпуль»*** принимал лондонский «Челси». Напомним, что три клуба – «Челси», «Арсенал» и «Тотенхем» – разыгрывают две оставшиеся после манчестерских клубов путёвки в Лигу Чемпионов. Два раза футболисты «Челси» выходили вперёд. И тогда в одном из игровых эпизодов в штрафной площадке «аристократов» лидер атаки «красных» **Луис Суарес** укусил центрального защитника **Бронислава Ивановича** за руку. Возможно, этот укус возымел своё действие, ведь и сам Бронислав Иванович после матча сказал, что проверится на предмет заражения, но так или иначе на шестой добавленной минуте небольшой Суарес забивает головой из под большого Ивановича мяч, сравнивая счёт игры. И последний из всех закономерных результатов, который мы хотели бы отметить, – это победа лондонского «Арсенала» над ***«Фулхэмом»*** в гостях со счётом 1:0. Единственный мяч забил защитник **Пер Мертезакер**.

Каковы же конкретные закономерности, проявленные в нестабильности соперников «красных дьяволов», имевшие своё выражение в прошедшем туре и объясняющие досрочное первое место «Манчестер Юнайтед»? Причины нестабильности различны. Если говорить о «Манчестер Сити», то всё чаще футбольные специалисты и болельщики отмечают, что главной проблемой горожан является сам тренер, коему недостаёт качеств стратега и беспрекословного авторитета в команде. Конечно же, здесь мы видим разительную противоположность с харизмой, умом и стратегическим даром Алекса Фергюссона, равных которому, как подчёркивают многие его коллеги, нет в современном футболе. Это немаловажная причина, почему «Манчестер Сити», по уровню состава заметно превосходящий все клубы Премьер-лиги, так значительно отстал от «красных дьяволов». Возможно, владельцы «горожан» слишком сильно доверились итальянскому тренеру. А вот нестабильность «Челси» объясняется отсутствием доверия владельца клуба **Романа Абрамовича** к какому бы то ни было специалисту, кроме самого себя. Не раз в этом чемпионате «Челси» упускал нужный для себя результат, тогда как «Манчестер Юнайтед» мог добиваться победы «малой кровью». Но, понятное дело, для того чтобы победить «малой кровью», система должна быть предельно отлажена, что и возможно только с руководством, держащим все нити клубной игры в своих руках. Несомненно, это возможно и даже довольно легко для Фергюссона, уже 25 лет руководящего командой, и невозможно для тренеров, которые меняются каждый новый сезон, а то и посередине сезона.

Что же касается лондонского «Арсенала», пробудился он, конечно же, поздновато, и причиной этому служит троглодитская трансферная политика руководства клуба. В последние годы, продавая ведущих игроков, **Арсен Венгер** вынужден серьёзно отлаживать команду заново, а на это уходит драгоценное время футбольного сезона. Мы не зря отметили, что победный мяч в игре с «Фулхэмом» был забит защитником. И действительно, продав «красным дьяволам» Робина ван Перси, «канониры» так и не смогли найти ему адекватную замену.

А сам 29-летний Робин ван Перси несказанно обрадован своим первым (!) трофеем в английской Премьер-лиге. В интервью официальному сайту «Манчестер Юнайтед» он безапелляционно заявил: *«Я очень хочу выиграть титул снова. Я вообще хочу выиграть больше наград с «Юнайтед». Мне очень хочется взять Кубок Англии, Лигу Чемпионов, Кубок Английской Лиги. Я хочу выиграть все это»*. Действительно, аппетит приходит во время еды, и нам остаётся поздравить «красных дьяволов» с заслуженной победой в чемпионате, а ближайшим соперникам совершить вдумчивую работу над ошибками, чтобы составить более достойную конкуренцию победителям в следующем сезоне.

Капитан Патрис Эвра и талисман «Манчестер Юнайтед».
Источник фото: redevils.ru



КРИМИНАЛ

ГЕРОИНОВЫЙ ПРОКОЛ

Витебск ещё блаженствовал в зимней предрассветной дрёме конца февраля при мирно тикающих будильниках и настенных часах с боем, а дворничиха УО «ВГИПК» со сладким именем Земфира бодрствовала и усердствовала вовсю.

Константин Аниськов

Нет, она не расчищала тротуары и дорожки от снега на вверенной ей территории, не посыпала песком скользкие участки и не готовила мусорные баки к приезду спецтранспорта по вывозке бытовых отходов.

Как ни странно, Земфира Ивановна даже не покидала пределов собственной квартиры по улице Клинической, в районе, который витебские обыватели между собой называют «Клинами». Потому как этих самых Клинических там – пруд пруди, от 1-ой до 15-ой. Сам чёрт запутается, где какая!..

Вместо привычных метлы, совка и лопаты она держала в руках обыкновенный мобильный телефон.

– Валерик? Я тебя не разбудила? – проворковала грудным голосом. *– Ну, не сердись, не сердись. Ты мне нужен, дружок, и очень срочно. Надо по-быстрому откатать в одно место. Ах, у тебя твоя «ласточка» на приколе? Зато моя на ходу. С меня – «поляна» и все остальные расходы, не обижу, не сомневайся. Давай, одна нога там, другая здесь. Жду!*

Хороший знакомый Земфиры Ивановны, временно неработающий Валерий Пестрядинов, не заставил себя долго ждать. Умылся, побрился, оделся и вызвал такси на дом.

И часа не прошло, как иномарка дворничихи под управлением временно неработающего и с самой хозяйкой на пассажирском месте резво покатила в сторону России. Нанятому водителю на утренний перекус Земфира Ивановна предложила бутерброды с ветчиной и сыром, а сама, взбодрившись изрядной долей морфина, впала в лёгкую эйфорию и откровенную беспечность.

Всё шло как по маслу. В Ярцево на Смоленщине она за считанные минуты затарилась «товаром» по предварительной договорённости, а чтобы её спутник ни о чём не догадался, рассовала приобретённое по разным углам автомашины, когда тот в деревушке под Лиозно отлучился по своим делам.

Она и подумать не могла, что её ранняя побудка заставила в то зимнее утро ни свет, ни заря приступить к исполнению служебных обязанностей и сотрудников отделения по наркоконтролю. Те имели на руках оперативную информацию о нелегальной перевозке в Витебск крупной партии героина из соседней Смоленщины. И главным действующим лицом была обозначена именно она, простая дворничиха, у которой кроме метлы имелся и личный автомобиль марки «Киа Рио».

Она почуяла неладное слишком поздно, когда увидела, что к её машине, притормозившей на перекрёстке на «красный», бегут какие-то люди.

Секундная растерянность тут же сменилась защитной агрессией. Давно известно, что лучшая защита – это нападение, а наглость – второе счастье. Расхожие истины сполна подтвердила и наша героиня героина, вмиг из благодушной дворничихи превратившись в необузданную фурию. Хотя она и была застигнута врасплох в салоне иномарки «Киа Рио» на проезжей части Московского проспекта в Витебске, но сориентировалась мгновенно и при задержании устроила настоящий спектакль, которому позавидовали бы и маститые режиссёры крутых боевиков, и самые талантливые актёры первого плана.

Сначала она вступила в яростную словесную перепалку с сотрудниками отделения по наркоконтролю и противодействию торговле людьми отдела внутренних дел администрации Октябрьского района города над Двиной, где самыми безобидными были реплики: *«волчары позорные», «менты поганые», «козлы вонючие»*.

Потом, истерично стеная, пыталась привлечь внимание зевак и прохожих театральными фразами: *«Спасите, грабят!», «Это провокация!» «Вызовите милицию! Меня хотят похитить!»*

Затем категорически отказалась выходить из легковушки, отбиваясь, кусаясь и царапаясь. А когда на её руках защёлкнулись наручники, вообще устроила потасовку с милиционерами в стиле Брюса Уиллиса и Джека Чанга: пинала блюстителей порядка ногами, бодалась, отплёвывалась, а одному из них едва не сломала руку, захватив её своими… скованными руками!? На этот раз морфин действовал на неё возбуждающе, придавал сил, дерзости и наглости.

Нервничать до полной неадекватности и впасть от отчаяния было от чего. В строгом соответствии с требованиями уголовно-процессуального кодекса, при понятых и видеосъёмке в личном автомобиле гражданки Земфиры Красовской в водительской двери и под пассажирским сиденьем оперативники обнаружили спрессованное в кусочки вещество бежевого цвета. Оно было расфасовано по маленьким пакетикам и затарено в баночки от детского питания. Эксперты-криминалисты чуть позже установят, что это – особо опасный наркотик – героин общей массой 62,59 грамма. В ходе личного обыска в сумочке задержанной оказалось ещё 6,02 грамма убойной дури. Как ни крути, крупный размер. Ведь, как утверждают специалисты, в одном-единственном грамме этой дури содержатся десятки, если не сотни, доз для наркозависимых.

Задержанная с поличным дама напрочь отрицала и очевидное, и неочевидное:

– Это не моё! – закатывала глаза к небу. *– Видит Бог! И пакетики не знаю, откуда взялись, и баночки не мои, и сумка чужая, и всё, что в ней, мне не принадлежит. Это мне подкинули, чтобы посадить. Я – честная женщина, а не шалава какая…*

Куда более покладистым, рассудительным, спокойным и словоохотливым оказался её спутник-водитель Валерий Пестрядинов.

Он не стал ломать комедию, послушно выполнил все законные требования милиционеров и чистосердечно, с подробностями рассказал всё, что знал, о вояже в Смоленскую область. К месту встречи с Земфирой Валерий подкатил на такси – заказчица возмещает траты!

– Куда покатим? – спросил хозяйку.

– В Ярцево, – ответила та. *– Есть там интерес.*

– Надолго?

– Мигом обернёмся, считай, туда и обратно транзитом.

– Лады, договорились. А чё сама не за рулём?

– Не в форме.

И вправду, поездка оказалась краткосрочной.

По словам водителя, в Ярцево они лишь на минут пятнадцать тормознули возле одного из магазинов, куда торопливо забежала Земфира Ивановна. Вернулась в игривом, приподнятом настроении и скомандовала брать курс на Витебск. По дороге заехали в лиозненскую деревушку Уно, где после ДТП скучала «Ауди» Пестрядинова. Здесь задержались на четверть часа: Земфира ждала водителя в автомашине, пока тот осматривал свой автомобиль. Вернувшись к своим шоферским обязанностям в салон «Киа-Рио», Валерий заметил, что в нише ближней к нему дверцы появился странный пакет, но не придал этому особого значения. Мало ли что засунула туда его пассажирка, она же – хозяйка транспортного средства.

О том, что вляпался в некрасивую историю, по его словам, стал догадываться, когда на въезде в Витебск на светофоре их «подрезала» иномарка с милиционерами, а сзади блокировали гаишники…

Вот влип, так влип! Хорошо хоть, что отделался лёгким испугом.

Суд Октябрьского района Витебска признал гражданку Красовскую виновной в незаконных **с целью сбыта** приобретении, хранении, перевозки наркотических средств в крупном размере и на основании части 3 статьи 328 Уголовного кодекса Республики Беларусь назначил ей ***наказание в виде лишения свободы сроком на 8 лет с конфискацией имущества.***

Она также признана виновной в насилии в отношении сотрудника органов внутренних дел в целях воспрепятствования его законной деятельности и приговорена к шести месяцам ареста.

Служители Фемиды сочли возможным применить к осуждённой статью 8 Закона Республики Беларусь ***«Об амнистии некоторых категорий лиц, совершивших преступления»*** и частично сократить **ей срок отбытия наказания в колонии общего режима на один год.**

Хлебать тюремную баланду, оно, конечно, не морфинчиком баловаться. Но, говорят, что простая грубая еда в сочетании с жёсткой дисциплиной способствует не только стабилизации пищеварения и адекватности восприятия реалий, но и хорошо прочищает мозги от дури нести героиновую дурь в массы.

Ну, не у всех, разумеется. Однако по преимуществу.

IT-НОВОСТИ

Подготовил Сергей Потапов

iPAD-ЗАВИСИМОСТЬ

Четыре года от роду слишком мало для того, чтобы идти в школу, но достаточно для приобретения зависимости от iPad.

В Великобритании все чаще фиксируются случаи зависимости детей от современных гаджетов. Так четырехлетней британке понадобилась психиатрическая помощь, чтобы вылечить болезненную тягу к планшету от Apple.

Девочка играла с iPad на протяжении года до четырех часов каждый день. Если у нее отнимали планшет, она начинала нервничать и плакать. По словам лечащего врача, симптомы похожи на те, что проявляются у наркоманов или алкоголиков, если лишить их наркотиков и спиртного.

В Великобритании курс по избавлению от «цифровой зависимости» обойдется родителям почти в $25 тыс.

GOOGLE ОШТРАФОВАЛИ

В Гамбурге принято постановление, согласно которому Google должна будет заплатить штраф в размере примерно $190 тыс.

Штраф вынесен за незаконный сбор пользовательских данных. Сбор данных производился в 2008 году, для этого компания использовала автомобили сервиса Street View, которые подключались к незащищённым сетям Wi-Fi, выуживая оттуда фотографии, сообщения электронной почты, пароли и т. д. Сама Google сообщила об этом в 2010-м. Тогда было инициировано расследование, и спустя более чем два года власти Гамбурга решили не возбуждать уголовное дело против интернет-гиганта. Но после этого с требованием разобраться в ситуации выступил комиссар по делам защиты и свободы информации **Йоханнес Каспар**.

Комиссар пришёл к выводу, что Google собирала данные без разрешения и хранила их небрежно. Компания делала это ненамеренно, поэтому размер штрафа составил всего половину от максимального.

В HTC ONE МИКРОФОНЫ ОТ СМАРТФОНОВ LUMIA

Суд Амстердама наложил предварительный судебный запрет на использование в смартфонах HTC One микрофонов, производством которых занимается ST Electronics.

Оказалось, что данный узел разрабатывался по заказу Nokia и предназначается для использования только в смартфонах финской компании. *«HTC не лицензировала и не получала разрешения на использование микрофонов»*, – говорится в заявлении Nokia.

Судебный запрет действует до марта 2014 года – до этого времени ST Electronics не имеет права поставлять комплектующие компании HTC. Для тайваньской компании запрет означает очередную «головную боль»: ей придется искать нового поставщика, что скажется на сроках поставки флагманского аппарата.

СМАРТФОН, УПРАВЛЯЕМЫЙ СИЛОЙ МЫСЛИ

К работе над технологией управления электронными гаджетами силой мысли подключилась компания Samsung.

Новая разработка южнокорейского производителя, которая создаётся совместно с американскими учёными из Университета Техаса, позволит управлять гаджетами буквально с помощью мыслей.

На сегодняшний день конструкция устройства выглядит как небольшая шапочка, которая надевается на голову человека. Она снабжена электродами, соединенными с планшетом Galaxy Note 10.1. Для того чтобы обработать сигнал от головы человека, была написана специальная программа, установленная на планшет и управляющая теми процессами, которые человек пытается мысленно запустить на мобильном гаджете. Уже возможно мысленно управлять запуском приложений, выбирать абонентов из книги контактов и нужную композицию из списка музыкальных произведений, занесенных в устройство. Созданная система позволяет сканировать активность головного мозга человека и определять наиболее часто повторяющиеся «мысли» о том или ином изображении, определяя, таким образом, какое приложение или другой объект желает выбрать пользователь.

Подобное устройство, после существенной доработки может быть востребовано людьми с ограниченными физическими возможностями.

КРАСКИ АПРЕЛЯ



Женское соцветие лещины



Волчье лыко



Воробей активно строит дом из веточек ясеня.

УСПЕЙТЕ УВИДЕТЬ

Стась Друцкий, фото автора

Фенологическая весна наступает тогда, когда зацветает лещина. Происходит это ранней весной – в марте, когда еще лежит снег.

Мужские соцветия – сережки – на опушках леса видели многие. А вот увидеть женские соцветия лещины удается не каждому. Из 100 опрошенных мною учащихся, студентов, педагогов, работников библиотек я не встретил никого, кто бы видел, как цветет лещина. Спешите в лес: на северной опушке, куда солнце и тепло приходят позже, вы успеете увидеть весеннее чудо. Женские цветы надо искать вблизи мужских сережек. Лещина – ветроопыляемое растение. Остается загадкой, для чего природа вооружила лещину миниатюрными красными цветками.

А другие цветы уже также встречают весну.



Жизнь гудит

ДЕВУШКА НОМЕРА



Юная артистка. Фото Татьяны Матвеевой

АНТАЛОГІЯ «БІТЛЗ»

ЗНОЎ У СССР (BACK IN THE U.S.S.R)

Словы і мелодыя Пола Макартні, пераклад з англійскай Лявона Баршчэўскага

Я лячу з Маямі-Біч, "Брытыш Эйрвэйз",
Кепска, зусім не да сноў,
На каленях у мяне пакет, бо рэйс,
Сябра, быў жахлівы зноў.

Я зноў у СССР,
Табе, сябра, так шанцуе ўсё ж.
Зноў у СССР.

Часу гэтак шмат прайшло – ледзь пазнаю,
Мілая, свой родны край.
Распакую заўтра валізу сваю –
Тэлефон наш адключай!

Я зноў у СССР,
Табе, сябра, так шанцуе ўсё ж.
Зноў у с-с-с…
Зноў у с-с-с…
Зноў у СССР.

Я люблю ўкраінак, ах! як тут стрываць:
Захад не канкурэнт!
Ад масквічак я пачынаю спяваць,
Грузінкі па… па… па… паланілі ўшчэнт.

Я зноў у СССР,
Табе, сябра, так шанцуе ўсё ж.
Зноў у СССР.
О, хадзі!

Мне пакажы вяршыні поўдня, снежных гор,
Да бацькі звазі ў калгас!
Пачуць балалаек хацеў бы я хор –
Хай цяпло сагрэе нас.

Я зноў у СССР,
Табе, сябра, так шанцуе ўсё ж.
Зноў у СССР.

Адрес редакции: 214530, Смоленская область, Смоленский район, с. Печерск, ул. Автозаводская, д. 1
Адрес издателя: 214530, Смоленская область, Смоленский район, с. Печерск, ул. Автозаводская, д. 1
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: **v.kurier@gmail.com** **wataga@yandex.ru**
Наш сайт: **http://kurier.me** **http://www.vitebsk-kurier.info**

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позиции авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 24.04.2013 в 22.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров